



Негосударственное общеобразовательное учреждение  
«Школа-интернат № 24 среднего (полного) общего  
образования  
открытого акционерного общества  
«Российские железные дороги»

**Выпуск № 3**

## Сборник методических материалов

*Тема: «Поликультурное образование»*

**Тайшет, 2012г.**

## Содержание

<b>Интегрированный урок (история + литература) в 11 классе.</b> Беспалько О.А. Ковальчук В. А. ....	3
<b>Внеклассное мероприятие во 2 классе.</b> Коловская И.В, Федорова К.П. ....	13
<b>Обобщающий урок в 4 классе по теме «Традиции мастеров в изделиях для праздника».</b> Никитевич Е.А. ....	16
<b>Внеклассное мероприятие в 4 классе.</b> Матзагирова З.М. ....	25
<b>Внеклассное мероприятие для обучающихся 7-9 классов.</b> Пестрякова Г..	30
<b>Родительское собрание.</b> Иванова И. В. ....	33

## **Интегрированный урок (история + литература) в 11 классе**

*Беспалько О. А., учитель истории и обществознания высшей квалификационной категории. Ковальчук В.А., учитель русского языка и литературы высшей квалификационной категории.*

**Тема:** «Человек в тоталитарном государстве».

**Цели:**

*Образовательные:*

-актуализировать и систематизировать имеющиеся знания обучающихся по темам: «Тоталитарное государство» и «Взаимосвязь человека и тоталитарной системы в рассказе Солженицына А.И. «Один день Ивана Денисовича»;

-контроль сформированности усвоения информации из разных источников по пройденной теме.

*Развивающие:*

-продолжить работу по развитию мыслительных процессов, развитие связной речи обучающихся, способствовать развитию коммуникативных навыков, умения дискутировать.

*Воспитательные:*

-воспитание стремления к системным знаниям по литературе и истории и к самоконтролю через чувства уважения, любви и гордости к родному языку.

**Приобретаемые навыки:** умение анализировать прочитанное произведение, высказывать свою точку зрения, развивать критическое мышление.

**Формирование и развитие компетенций:**

*Личностных:*

-освоение общекультурного наследия России и общемирового культурного наследия;

-ориентация в системе моральных норм и ценностей и их иерархии;

-уважение и принятие других народов России и мира, межнациональная толерантность;

-уважение личности и её достоинства, нетерпимость к любым видам насилия и готовность противостоять им.

*Коммуникативных:*

-умение слушать и слышать друг друга, обеспечивать бесконфликтную совместную работу в группе.

-умение адекватно использовать речевые средства для дискуссии и аргументации своей позиции;

-готовность к обсуждению разных точек зрения и выработке общей (групповой) позиции.

*Познавательных:*

-оформление результатов работы в соответствии с замыслом проекта или исследования;

-творческая активность, собранность, аккуратность, целеустремлённость, высокая мотивация.

*Регулятивных:*

-саморегуляция эмоциональных и функциональных состояний;

-умение контролировать своё время и управлять им.

**Тип учебного занятия:** урок построения понятия или постановки учебной задачи (целое применение усвоенного).

**Учебно-наглядный комплекс:** учебник литературы и истории, текст рассказа А.И. Солженицына «Один день Ивана Денисовича», презентации.

**Формы организации учебной деятельности:** индивидуальная, групповая.

**Методы обучения:** частично-поисковый, исследовательский, репродуктивный.

**Степень самостоятельности обучающихся в учебной деятельности:** творческая с элементами воспроизводства.

**Роль учителя:** направляющая и контролирующая.

### Технологическая карта урока.

Фрагмент темы	Деятельность обучающихся	Деятельность учителя
1. Мотивация	Чтение наизусть стихотворения А.Ахматовой «Реквием».	Обоснование актуальности темы урока, эмоциональный настрой.
2. Исследование «Что такое тоталитаризм?»	Включение обучающихся в поиск самостоятельных ответов, решение познавательных задач, просмотр и прослушивание компьютерной презентации.	Объяснение задания: выделить черты тоталитаризма.
3. Обмен информацией, обсуждение. «Что такое тоталитаризм?»	Обсуждение, представление вопроса с использованием презентации.	Беседа, корректирование ответов обучающихся.
4. Причины массовых репрессий в СССР	Ответы обучающихся о причинах репрессий, начиная с 20-х годов. Выделение изменений в причинах на разных этапах.	Беседа, корректирование ответов обучающихся, расширение знаний по судебным процессам 30-60-х гг.
5. А.И.Солженицын	Презентация о ГУЛАГе, сообщение ученика о биографии писателя.	Показ презентации. Настрой на анализ текста.
6. Повесть «Один День Ивана Денисовича»	Анализ текста, дискуссия	Беседа, корректирование ответов обучающихся, сравнение литературной и исторической оценки тех событий.
7. Озерлаг (местный материал)	Сообщение краеведческого материала об узниках Озерлага.	Анализ краеведческого материала, собранного учениками.
8. Подведение итогов. Творческое задание	Мнения обучающихся. Письма на выбранную тему.	Настрой на творческую работу, объяснение задания.
9. Рефлексия	Высказывания обучающихся о том, какой должна быть счастливая жизнь в счастливом государстве.	Заключительные слова учителей. Эмоциональное завершение урока.

### Ход урока

1.

**Познавательная мотивация – создание ситуации, вызывающей у**

**Учитель литературы:**

«Неудержимое чувство на отгадку человеческой лжи, рано зародясь, развилось в мальчике остро... и неисторжимо укоренялось в нем решение: узнать и понять, откопать и напомнить». «Я делаю выводы не из прочитанных философий, а из людских биографий, которые рассматривал в тюрьмах» (А.И. Солженицын).

**ребят желание  
узнать материал  
урока.**

1930-50 годы для нашей страны были крайне сложными и противоречивыми. Это время неуклонного роста военной мощи СССР, время бурных темпов индустриализации, время спортивных праздников и воздушных парадов. И в то же время именно эти годы – самые кровавые и страшные из всех лет истории Советской России.

Вот как охарактеризовала это время Анна Ахматова в поэме «Реквием»:

Перед этим горем гнутся горы,  
Не течет великая река,  
Но крепки тюремные затворы,  
А за ними «каторжные норы»,  
И смертельная тоска.  
Для кого-то веет свежий ветер,  
Для кого-то нежится закат-  
Мы не знаем, мы повсюду те же,  
Слышим лишь ключей постылый скрежет  
Да шаги тяжелые солдат.  
Подымались как к обедне ранней,  
По столице одичалой шли,  
Там встречались мертвых бездыханней,  
Солнце ниже и Нева туманней,  
а надежда все поет внутри.  
Это было когда улыбался  
Только мертвый, спокойствию рад.  
И ненужным привеском болтался  
Возле тюрем своих Ленинград.  
И когда, обезумев от муки,  
Шли уже осужденных полки,  
И короткую песню разлуки  
Паровозные пели гудки,  
Звезды смерти стояли над нами,  
И безвинная корчилась Русь  
Под кровавыми сапогами  
И под шинами черных «Марусь».

Голос Ахматовой – это голос измученного, «стомильонного народа».

#### **Учитель истории:**

Сегодня перед нами стоит очень сложная проблема – «Человек в тоталитарном государстве». Сложная потому, что в последнее время на тему репрессий и реабилитации жертв произвола написано немало художественных и историко-публицистических произведений. Интерес к трагическим событиям прошлого повсеместен и огромен. Но эта тема неоднозначно оценивается политиками, писателями, историками, обычными людьми.

«Триумф и трагедия» назвал период правления Сталина военный историк Дмитрий Волкогонов. Триумф одного человека – трагедия целого народа. Наш сегодняшний разговор не ставит своей целью обсуждение Сталина как личности. А вот что представляет из себя сталинизм как система, в чем его корни – попытаемся разобраться.

#### **Учитель литературы:**

На уроке постараемся ответить на вопросы:

1. Какова взаимосвязь между человеком и тоталитарной системой?

2. Выявим способы противостояния режиму тоталитаризма.
3. Попытаемся определить те качества, которые помогли человеку оставаться человеком даже в невыносимых условиях за колючей проволокой.

**Учитель истории:**

Это эпоха, которая вошла в историю под названием тоталитарное общество или тоталитаризм

**Проблемное задание:** Кому и почему нужен тоталитаризм?

**2. Исследование**

(включение обучающихся в поиск самостоятельных ответов, решение познавательных задач)



**Задания:**

- 1) Определите, в условиях какого режима могло произойти следующее событие: Поэт иронично отозвался о вожде и за это был сослан в другой город, а затем арестован и расстрелян. В чем суть этого режима?
  - 2) Определите, какие из ниже перечисленных задач решали большевики в процессе создания тоталитарного государства:
    - А) подавление сопротивления политических противников
    - Б) создание парламентской республики
    - В) установление контроля над газетами, журналами, книгоизданием
    - Г) поиск компромисса с другими политическими силами
    - Д) формирование системы карательных органов
    - Е) развитие многопартийности
    - Ж) обеспечение разделения власти
  - 3) очистка партии от колеблющихся, сомневающихся и самостоятельно мыслящих людей
  - И) установление контроля над производством и распределением произведенного
  - К) воспитание детей в духе преданности тоталитарному (социалистическому) идеалу
  - Л) обеспечение экономической свободы
  - М) усиление социальной однородности общества?
- 3) были ли массовые репрессии 1930-х г.г. в СССР следствием индивидуальных особенностей Сталина – человека и политического лидера – или закономерностью тоталитаризма?

**3. Обмен информацией, обсуждение.**

**Что такое тоталитаризм?**

(Тоталитарное государство. Презентация)

Слово «тоталитарный» (от «тотальный» - итальянский (totale), полный, всеохватывающий, всеобъемлющий, для характеристики фашистских порядков в Италии, в смысле: «всеобщий», «общепризнанный», «наилучший для всех», так сказать «подлинно демократический», «принятый абсолютным большинством и наилучший для него».

**Вспомните, что вам известно о режиме, выделите самые основные черты тоталитаризма?**

Тоталитарный режим характеризуется полным (тотальным) контролем государства над всеми сферами жизни общества. Тоталитарным режимам свойственны огосударствление всех легальных организаций, не ограниченные законом полномочия власти, запрещение демократических организаций, ликвидация конституционных прав и свобод, милитаризация общественной



**4. Причины массовых репрессий. Как эти причины менялись на разных этапах развития нашей страны?**

жизни, репрессии в отношении инакомыслящих.

**Тоталитарный режим** - политический строй, при котором

1. Сосредоточение государственной власти в руках группы, партии.
2. Уничтожение демократических свобод.
3. Отсутствие возможности появления политической оппозиции.
4. Сохранение власти благодаря насилию, массовым репрессиям, духовному порабощению.

**Тоталитарная система**

1. Насильственное установление однопартийной системы.
2. Уничтожение оппозиции внутри самой правящей партии.
3. Захват государства партией.
4. Ликвидация системы разделения власти.
5. Уничтожение гражданских свобод.
6. Построение системы всеохватывающих массовых общественных организаций.
7. Унификация всей общественной жизни.
8. Авторитарный способ мышления.
9. Культ национального вождя.
10. Массовые репрессии.

**Учитель истории:**

Такая система сложилась в СССР в 30-е годы 20 века. ГУЛаг.

*(Презентация)*

«Постановлением ЦИК и СНК СССР от 1 декабря 1934 года следствие по делам о так называемых террористических организациях и террористических актах должно было вестись в ускоренном порядке, судебное слушание – производится без участия сторон и без вызова свидетелей. Смертные приговоры приводились в исполнение немедленно. Заработала кровавая машина, сотни тысяч ни в чем не повинных людей стали «врагами народа», «шпионами», ушли в небытие, превратились в «лагерную пыль». Пощады не было никому. Страшные приговоры без особых разбирательств подписывались высшим руководством страны, не глядя, общими списками, до 500 человек одновременно».

**Репрессии** – это карательные меры государства в отношении своих граждан.

**Причины массовых репрессий**

**Историк (ученик):**

«Революционное насилие» - стимул к труду.

Еще в 1919 году за нарушение трудовой дисциплины, невыполнение нормы выработки – до 6 месяцев заключения в лагере принудительных работ. В 30-е годы – для индустриализации – исправительно-трудовые лагеря «архипелага ГУЛАГ», дешевая рабочая сила, новое «крепостное право» в деревне (паспорт) – все это «внутренние ресурсы» для строительства социализма.

По официальным данным 1930-1953 гг. осуждающих приговоров было вынесено 3 778 234, из них 786 098 – смертных.

По неофициальным данным репрессировано 20 миллионов «врагов





человека в тоталитарном государстве развенчало миф о якобы счастливом коммунистическом будущем. Невозможно быть счастливым в обществе, которое построено на насилии, репрессиях, расправе с инакомыслящими. Произведения Солженицына представляют огромную ценность из-за того, что их автор- участник, очевидец событий, жертва сталинского режима. Он приподнял завесу над темным периодом нашей истории – сталинизмом.

Что же мы знаем о А. И. Солженицыне? (А.И. Солженицын. Презентация)

### Литератор (ученик):

Александр Солженицын родился в 1918 году, в первый год после революции. И за долгую, почти девяностолетнюю жизнь он пережил многое. Он лишился отца еще до своего рождения; тот, офицер царской армии, погиб за несколько месяцев до рождения сына. Мать получила образование в Петербурге, знала несколько европейских языков, была верным другом своему сыну, многое сделала для его духовного становления.



В 1941 года Солженицын окончил физмат Ростовского университета, одновременно учился заочно в Московском историко-философском литературном институте.

В октябре 1941 году начался его фронтовой путь. Сражался храбро, боевой офицер, награжден орденом Красного Знамени. В феврале 1945 года Солженицын был арестован в Восточной Пруссии за критику Ленина «Вовки» и Сталина «Пахана». Его письма к другу юности были засечены цензурой, и этого было вполне достаточно для его ареста. «Враг народа» был изобличен. Он получил 8 лет и 3 года ссылки по статье 58-10 и 58-11. Лагеря, спецтюрьма, «шарашка» (специнститут в пригороде Москвы), заболевание раком, излечение.



В 1956 ссылка была с него снята, возвратился в Среднюю Россию, преподавал во Владимирской области в сельской школе, а затем в Рязани - до конца 1962 года, когда был напечатан "Один день Ивана Денисовича".



После 1965 года Солженицына уже в СССР не печатали, он подвергался резким нападкам власти и газет.

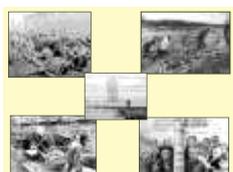
В 1969 г. его исключили из Союза писателей, а в 1970 году он был удостоен Нобелевской премии. Солженицын не поехал на вручение премии, потому что был уверен в том, что ему не разрешат вернуться в Россию. А в феврале 1974 года (после выхода 1-го тома романа «Архипелаг ГУЛАГ») он был обвинен в измене родине, арестован и выслан за границу. Солженицыну было 55 лет. За границей плодотворно работал, писал историю страны.



В 1994 году вернулся в Россию. Проехав страну от Дальнего Востока до Москвы, он активно включается в общественную жизнь. В 2008 году писателя не стало. Рассказ «Один день Ивана Денисовича» был задуман еще в лагере (зима 1950-1951 года, Экибастузский Особлагерь) и первоначально носил название «Щ-854; (Один день одного зэка)». Вся страна читала и обсуждала этот рассказ, ведь впервые в русской литературе появилось произведение, рассказывающее о жизни одного из невинно репрессированных во времена культа личности Сталина. Рассказ шокировал, поражал

своей горькой, страшной правдой. (Сообщение о биографии).

**6. Повесть «Один День Ивана Денисовича»**  
(А. И. Солженицын. Человек в истории. Один день Ивана Денисовича. Презентация)



**Учитель литературы:**

О кошмарной жизни в сталинских лагерях мы узнаем из так называемой лагерной прозы и в первую очередь благодаря творчеству А.И. Солженицына. Его повесть «Один день Ивана Денисовича» потрясла читателей откровением о лагерной жизни при Сталине. Сегодня произведения Александра Исаевича известны широкому кругу читателей.

**Анализ текста «Один день Ивана Денисовича»**

**Анализ рассказа.**

Задуман в лагере в 1950 году. Первоначально назывался «Щ-854», «Один день одного зека». (Комментарий обучающихся рисунков обложки книги).

- С какой целью изменил название?
- Почему повествование ограничено одним днем?
- Кто такой герой Солженицына, Иван Денисович? Восстановите его прошлое (работа с текстом)
- Как он попал в лагерь?
- Почему день, описанный в повести, кажется Шухову почти счастливым?
- Почему автор выбрал именно счастливый день?
- Какие счастливые события происходят с героем?
- Согласны ли вы с определением счастливый? (цитата из текста)
- Что помогает устоять, остаться человеком?
- О ком пишет с симпатией и кого называет дерьмом?
- Каков портрет положительных героев?... (цитата из текста)

Уникальность и значительность рассказа Солженицына состоит в раскрытии трагической картины жизни людей в условиях тоталитарного режима и одновременно подлинного характера, утверждающего себя в этих обстоятельствах.

- Какова композиция этого рассказа



**Экспозиция** «погружает» читателя в художественное время и художественное пространство: дает представление о времени, о месте действия, о герое. «В пять часов утра, как всегда, пробило подъем – молотком об рельс у штабного барака... Шухов не вставал...»

**Завязка:** «Шухов решил – идти в санчасть. И тут же чья-то имеющая власть рука сдернула с него телогрейку и одеяло.»

**Кульминация:** Одухотворенный труд раскрывает истинность каждого человека, кладка стены объединяет многих людей в едином порыве, и этот порыв показывает, что система полностью не сломала человека. Труд является тем нравственным стержнем, который помогает в мире лагеря остаться человеком.

**Развязка:** «Засыпал Шухов вполне удовлетворенный. На дню выпало много удач...»

### **Историк (ученик):**

Люди по-разному подходят к изучению своей истории. Одни предпочитают документальные материалы, другие – художественно-публицистическую литературу. Но каждый сам оценивает прошедшие события, пропускает их через себя.

## **7. Озерлаг**

### **Учитель истории.**

– Как же система относилась к человеку, и как человек взаимодействовал с ней?

– Как люди противостояли режиму тоталитаризма?

– Какие качества помогали человеку оставаться человеком даже в невыносимых условиях за колючей проволокой?

– Приведите примеры массовых репрессий на территории нашего региона - **представление краеведческого материала учениками** (использованы материалы сайта историко-просветительской организации «Бирюса-мемориал» <http://www.taishet.ru/history>)

## **8. Подведение итогов (творческое задание).**

**Учитель литературы:** Нравнодушные люди выражали свое мнение по поводу тех событий, которые происходили в их жизни, писали письма, статьи в газету. Мы предлагаем вам сделать то же самое (высказывания обучающихся об уроке)

А теперь предлагаем написать письмо на одну из предложенных тем:

- «Не могу молчать» статья в газету или письмо вождю.

- Письмо современника гулаговцу

- Письмо из лагеря домой.

- Письмо из дома гулаговцу

## **9. Заключение**

### **Учитель истории:**

Мы знаем теперь, что политические обвинения и репрессии против ряда деятелей партии и государства, против многих коммунистов и беспартийных, хозяйственных и военных кадров, ученых и деятелей культуры были результатом преднамеренной фальсификации. Тысячи безвинно пострадавших были реабилитированы. Чтобы довести процесс справедливости до конца, нельзя отворачиваться от больших вопросов нашей истории, будто ничего особенного не произошло. Нельзя с пренебрежением относиться к исторической правде, к памяти тех, кто оказался невинной жертвой беззакония.

### **Учитель литературы:**

Тоталитарный режим - это отсутствие свободы, слежки, раздутая военщина, подавление живой мысли, процессы, лагеря, ложь цифр, аресты, расстрелы.

Покончено с этим, но из памяти народной разве можно такое вынуть?

Что нынче счесть большим, что малым -

как знать, но люди не трава:

Не обратить их всем навалом

В одних не помнящих родства.

Пусть очевидцев поколенья

Сойдут по-тихому на дно.

Благополучного забвенья

Природе нашей не дано.

А.Т.Твардовский

*Рефлексия* – *Неравнодушное сердце, что важно для вас?*

**Использованные источники:**

А.И. Солженицын. Рассказы. Инком НВ – М., 1991.

В. Лакшин. Иван Денисович, его друзья и недруги. Писатель, читатель, критик. Из литературной полемики 60-х годов – М., 1990.

П. Паламарчук.- М., 1991

[slideshare.net/marylev/ss-8468046](http://slideshare.net/marylev/ss-8468046)

[slideshare.net/marylev/ss-8468046](http://slideshare.net/marylev/ss-8468046)

[slideshare.net/marylev/ss-8468046](http://slideshare.net/marylev/ss-8468046)<http://mireconomista.ru/>

<http://nsportal.ru/>

<http://old.sakharov-center.ru/>

<http://www.taishet.ru/history/sel4.html>

<http://d-v-sokolov.livejournal.com/>

## Внеклассное мероприятие во 2 классе

Коловская И.В, Федорова К.П., учителя английского языка

Тема: "Рождество в Великобритании".

**Цель:** Формирование целостного представления о культуре, традициях разных народов мира на примере традиций празднования Рождества в Великобритании и России.

**Задачи:**

1. Образовательные:  
закрепить умение использовать изученную лексику в устной речи;  
познакомить учащихся с традициями празднования Рождества и Нового года в Британии и России.
2. Развивающие: развивать коммуникативные навыки, познавательный интерес, речь и творческие способности учащихся, умение классифицировать и выявлять связи.
3. Воспитательные: воспитывать у обучающихся интерес и толерантное отношение к культуре и традициям стран изучаемого языка, родной страны.

**Оборудование:**

- цветная бумага, клей, «ель», «елочные игрушки» – животные;
- презентация;
- аудио запись рождественских песен, магнитофон;
- украшения, призы.



### Ход занятия

#### 1. Организационный момент.

- Good afternoon, children! I'm glad to see you! Take your place, please.
- Today we have Christmas party. Сегодня у нас праздник. Вы узнаете о самом любимом празднике английских и американских детей и о том, как они его отмечают – о Рождестве!
- Отмечают Рождество 25 декабря. А какой праздник мы скоро будем отмечать?
- Давайте сравним два праздника и узнаем, так ли сильно они отличаются.

#### 2. Фонетическая зарядка (Украшение дома).

- Праздник начинается с украшения дома. Англичане украшают дверь Рождественским венком. А мы украсим наш «дом» – класс красивой гирляндой.
- На каждой полоске для гирлянды вы видите звук. Соединять нужно те полоски, сворачивая их в колечки, звук которых я называю [e ], [dʒ], [r], [f], [ai], [l], [d] and so on.
- Repeat after me all these sounds.
- Name the words with these sounds.
- Украсим нашей гирляндой «комнату».

#### 3. Речевая разминка.

- Что еще украшают на Новый год и Рождество? (Ель или Christmas tree.)  
Украшать елку мы будем игрушками. А сейчас мы вспомним названия животных. Отгадайте-ка мои загадки.

1. Не нужны мне бег и бокс.  
Я хитра. Ведь я... (A fox)
2. Опрокинув на пол банки,  
В уголке сидит ... (A monkey)
3. Утомили зебру игры –



- На кровати спит...(A zebra)
4. Нацепив на хобот бант,  
танцует польку...(An elephant)
  5. Вот удивится мистер Брайан:  
Его пиджак надел...(A lion)
  6. Почему-то влез на шкаф  
и застрял там...(A giraffe)
  7. Кто осенью спать ложится,  
А весной встает? (A bear, a hedgehog)
  8. Рыжий клубок  
За серым - скок! (A fox and a hare)
  9. Кто любит валяться в грязи? (A pig)
  10. Кто все время молчит? (A fish)



Давайте и мы украсим нашу ель. Берем игрушки и называем, что изображено (какое животное) и что этот персонаж умеет делать.

- It is a pig.
- It can run.

Let's count the animals.

Чем еще можно украсить ель? Давайте узнаем, как это называется по-английски (с помощью картинок):

- Bells – колокольчики.
- Candles – свечи.
- Tinsel – мишура.
- Stars – звезды.
- Pop-guns – хлопушки.

#### 4. Знакомство с рождественскими традициями Великобритании.

- So, we are ready to celebrate. Мы готовы встречать Рождество, но как?
- Давайте сравним традиции Англии и России. Look at the blackboard, please.
- Англичане отмечают Рождество 25 декабря. Ночью люди идут на праздничную службу, а днем на праздничный обед. Поэтому Новый год – 1 января, это для англичан констатация факта. А вот Рождество – это и есть главный праздник года для них. В России Новый год принято отмечать 1 января. Эту традицию ввел Петр 1. До этого Новый Год отмечали 1 сентября.
- Как украшают дома и улицы в Англии и России?
- Who is he? (*Santa Claus.*) (Слайд 5 ) Толстый веселый старичок с большой белой бородой и в красной шубе.
- Who is he? (*Дед мороз.*) (Слайд 6) В каждой стране есть свой Дед Мороз, но называют его по-разному.
- Где живет Санта Клаус? (*Лапландия.*)
- Где живет Дед Мороз? (*В Великом Устюге.*)
- На чем Санта передвигается? (*На оленях.*)
- На чем передвигается Дед Мороз? (*На тройке лошадей.*)
- Куда Дед Мороз складывает подарки? (*Под елку.*)
- Куда Санта Клаус складывает подарки? (*В чулок.*)
- Что общего отметили?

#### 5. Физкультурная минутка.

- Продолжаем праздник. Англичане собираются вместе, готовят Рождественский обед и весело проводят время. Мы тоже немного отдохнем. Какая традиционная песня звучит на Новый год у нас, в России? А в Британии популярной песней у рождественской елки является песенка “Jingle bells”. Сейчас мы под эту мелодию отдохнем.

Let's stand together.  
Let's dance together.  
Let's jump together and so on.

(Обучающиеся выполняют движения под рождественскую музыку.)

#### 6. Актуализация лексики: "Winter's activities"

- I want you to know what you can do in winter.  
I can play hockey. I can skate. I can ski.

#### 7. Актуализация английских букв.

- Can you play snowballs? Еще одна зимняя забава – снежки. И я вам тоже предлагаю сыграть в снежки. Let's divide in 2 teams.

На доске снежки с заглавными и строчными буквами. Первая команда перекидывает снежки со строчными буквами к заглавным, а затем вторая делает то же самое, но с другими буквами.

#### 8. Игры.

- I think it's time to have a break and play some Christmas plays:

*(Pass the Parcel (под музыку передается посылка, музыка остановилась – ученик, у которого посылка оказалась в руках, исполняет стишок/песню), Cut a Present (нужно срезать чулок с подарком, традиционно развешиваемые на камине), Throw a Ball into the Mouth (в нарисованный на куске ватмана рот надо попасть мячиком))*

#### 9. Подведение итогов.



- Мы хорошо повеселились. Давайте проверим, как вы поняли различия 2-х праздников Англии и России. Игра «Найди пару».

- Распределите слова на карточках в две колонки: то, что бывает в Англии и в России:

Дед Мороз	Санта Клаус
Тройка лошадей	Олени
Великий Устюг	Северный полюс
«В лесу родилась Елочка»	«Jingle Bells»
Подарки под елку	Рождественский чулок



- You are so good and clever! И конечно мы приготовили для вас небольшие сюрпризы за вашу работу (конфеты).

- The party is over, good bye!

#### 10. Рефлексия.

- Ребята, что вам понравилось на занятии? Что, на ваш взгляд, у вас получилось лучше всего? А что нет?

## Обобщающий урок в 4 классе по теме: «Традиции мастеров в изделиях для праздника»

*Никитевич Е.А., учитель технологии высшей квалификационной категории*

**Тема:** «Колядки на Святки».

**Цель:** знакомство с традициями празднования народных зимних праздников

**Задачи:**

*Образовательные:* научить украшать традиционное рождественское печенье.

*Развивающие:* развивать фантазию, креативное мышление.

*Воспитательные:* воспитывать уважение и любовь к народным традициям.

**Оборудование и материалы:**

1. Презентационное сопровождение, выполненное в программе Smart Notebook 10;
2. Мультимедиа оборудование (компьютер, мультимедиапроектор).
3. Продукты: печенье, белковый крем, кокосовая стружка.
4. Продукты для изготовления пряничного домика.

**Примечание:** рекомендуется работать в полноэкранный режиме.

Действия (слова) учителя	Действия (слова) учеников	Презентационное сопровождение ( фото с урока)
<b>I. Организационный момент.</b>		
<i>Здравствуйте, дети, здравствуйте уважаемые гости.</i>		
<b>II. Постановка цели урока перед обучающимися</b>		
<i>Сегодня мы с вами познакомимся с традицией празднования Рождества. Цель нашего урока: (слайд) Работать мы будем по плану: (слайд.)</i>		
<b>III. Актуализация знаний</b>		
<i>Рождество один из самых главных Христианских Праздников. При изучении темы мы познакомились с историей праздника Рождества. Познакомились с тем, как он появился, чему посвящен.</i>	Отвечают на вопросы, украшают елку ответами на вопросы - символами Рождества.	 

<b>IV. Основная часть урока</b>		
<b>Начало зимних праздников</b>		
<p>Учитель рассказывает про Зимние праздники.</p> <p><i>Начинались зимние праздники с сочельника. Вечер накануне Рождества называется сочельник, от блюда которое подавали первым в этот вечер, сочиво.</i></p>	<p>Ученики слушают, смотрят презентацию.</p>	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">  <p style="text-align: right;"><b>Сочельник</b></p> <p>Сочельник — вечер на кануне праздников Рождества и Крещения. До него принято особенно строго соблюдать пост.</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>Сочиво — это Рождественское блюдо из зерна или крупы, меда и кусочков фруктов, орехов, мака.</p>  </div>
<b>Что такое святки?</b>		
<p><i>Святки — это двенадцать дней от Рождества до Крещения. Основными праздниками в рамках святков являлись Рождество Христово, Новый год. В кануны этих дней вечером в каждой крестьянской семье совершались торжественные обрядовые трапезы, семейные вечера. И заканчивались святки Крещением — все празднующие и ряженые должны были искупаться в святой воде.</i></p>	<p>Ученики слушают, смотрят презентацию.</p>	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;"><b>Что такое — Святки?</b></p> <p style="text-align: center;">Святки — двенадцатый в Рождество до Крещения.</p>  <p>Святки — двенадцатый в Рождество до Крещения. Основными праздниками в рамках святков являлись Рождество Христово, Новый год. В кануны этих дней вечером в каждой крестьянской семье совершались торжественные обрядовые трапезы, семейные вечера. И заканчивались святки Крещением — все празднующие и ряженые должны были искупаться в святой воде.</p> </div>
<b>Что такое коляда?</b>		
<p><i>Коляда — это празднества, они сопровождаются играми, обрядами и песнями-колядками</i> <b>КОЛЯДА</b>, славянско-</p>	<p>Ученики слушают, смотрят презентацию.</p>	

<p>русский мифологический персонаж, в образе ряженого (козел и др.), участник народных рождественских обрядов с играми и песнями (колядование, колядки).</p>		
--	--	--

**Чем занимались на святки?**

<p>Пели песни, колядовали, ходили в гости, одаривали подарками, рядились, шутили смеялись. Строго запрещалось ругаться и печалиться.</p> <p>На святки еще девушки и юноши гадали, это была пора, когда молодые люди присматривали или выбирали себе пару.</p>	<p>Просмотр видеоклипа. Пример колядующих показывают дети из московской гимназии.</p>	 
---	---	--

**Готовим угощение. Подготовка к колядкам.**

<p>Ребята как же мы с вами готовились к колядкам?</p> <p>А давайте посмотрим, как же мы стряпали печенье-проект: Рождественское печенье с потешками.</p>	<p>Отвечают на вопрос: -подготовили маски, -приготовили печенье, -приготовили колядки. Защита проекта. Выступает ученица: рассказывает и показывает презентацию.</p>	
--	--	--

**Чем украшают праздничный стол? Креативное задание.**

Во многих странах на стол ставят пряничный домик. Домик составляют из сладостей: печенья, пряников, конфет, зефира, мармелада. Украшают кремом. И выглядит он, как замок, домик или дворец.

По желанию учитель выбирает 4 человека для приготовления пряничного домика. Из имеющихся продуктов дети должны составить пряничный домик.



**Украшение праздничного печенья.**

Пока ребята составляют пряничный домик, мы с вами займемся украшением праздничного печенья.

**Правила пользования корнетиками.**

**Способы украшения печенья.**

Рассматриваем линии, точки, нанесенные на печенье. Как составлен узор. Определяем, как при этом пользоваться инструментами.

Повторяем санитарно-гигиенические требования.

Во время выполнения работы слушаем рождественские колядки: русские, украинские.

Практическая работа: «Украшение праздничного печенья»

Заполняют корнетиками крем

Рассматривают, запоминают, украшают.

Украшают печенье

Слушают колядки.



### Оцениваем пряничный домик.



### Встречаем гостей

Давайте посмотрим, ребята, как вы научились готовиться к Рождеству. Накроем праздничный стол, встретим гостей.

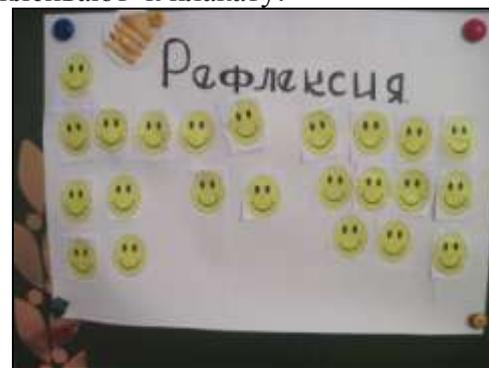
Хозяйка с хозяином накрывают праздничный стол. Рассказывают об обычаях, о блюдах, которые традиционно ставят на Рождественский стол. Приходят колядующие, осыпают зерном хозяев, поют колядки, читают стихи. Хозяева угощают колядующих сладостями. Колядующие желают добра. Уходят.



### V. Заключительный этап урока

Дорогие ребята, мы с вами сегодня прикоснулись к русским народным традициям. Которые веками чтити наши предки. Я вам желаю уважать и сохранять эти традиции. Отмечать Рождество, дарить не только подарки, но и тепло друг другу. Посмотрите на ключевые слова нашего праздника: (слова на доске) добро, радость, внимание, забота, тепло, подарки, веселье. Ведь Рождество - это очень семейный, домашний уютный праздник. Пусть в вашем доме будет всегда тепло и уютно.

Обучающиеся выбирают смайлики и приклеивают к плакату:



<p><i>Я прошу вас выразить свое отношение к уроку. Закрепите смайлики: если урок понравился- желтый, если нет- серый. Спасибо за урок, урок окончен.</i></p>	
--	--

**Использованные источники:**

1. Жиров М. С. Региональная система сохранения и развития традиций народной художественной культуры: Учеб. пособие, -Белгород: Изд-во БелГУ, 2003.
2. Пшеницына Н. А. Времена года: Песни, пословицы, приметы, загадки на уроках в начальной школе.- М.:Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003.
3. Рождественская звезда /Ред.-сост. Л. И. Жук – Мн.: Изд. ООО «Красико-Принт», 2004.

## Урок истории в 6 классе

*Беспалько О.А., учитель истории и обществознания высшей квалификационной категории.*

**Тема:** «Иван Грозный. Реформы Избранной рады».

**Тип учебного занятия:** урок изучения нового материала, первый урок в главе «Россия в XVI веке».

**Цели урока:**

*Образовательная:* познакомить обучающихся с эпохой правления Ивана Грозного. Рассмотреть процесс укрепления власти, необходимость проведения реформ, их содержание и значение для централизации власти и развития страны

*Воспитательная:* способствовать воспитанию у обучающихся объективного подхода к историческим событиям.

*Развивающая:* совершенствовать навыки работы с документами, умение анализировать исторические документы, делать выводы.

**Совместные цели для педагога и обучающихся:**

развитие творческого потенциала обучающихся, формирование личностной оценки исторических событий, собственного представления о роли Ивана Грозного в истории страны (*задача нескольких уроков*).

**Предполагаемый образовательный результат:**

на основе совместной исследовательской деятельности к новому знанию – собственный взгляд на историческое событие.

**Роль учителя:** направляющая и контролирующая.

**Формы организации учебной деятельности:** работа в группе, индивидуальные сообщения.

**Учебно-наглядный комплекс:**

Исторические источники:

«Об Иване IV» В. О. Ключевский. «Курс русской истории»;

«О боярском правлении «Из переписки Ивана Грозного с князем Курбским»;

«О венчании Ивана IV на царство», историк А. Рамбо;

«О крестьянских переходах в Юрьев день (26 ноября)».

2. Иллюстративный материал, раскрывающий эпоху и личность Ивана Грозного.

3. Презентация (презентация может быть использована при объяснении материала, при организации исследовательской работы с историческими источниками, групповых форм работы, как сопровождение выступления учеников).

4. Электронный учебник А.А.Данилова, Л.Г. Косулиной, История России с древнейших времен до конца XVI века, Просвещение, 2009г. или следующие сайты:

<http://lesson-history.narod.ru/DM/htm>

<http://mirknig.com/knigi/history/1181366848-istoriya-rossiya-s-drevneyshih-vremen-do-konca-xvi-veka-6-klass.html>

**План урока:**

1. Личность Ивана IV
2. Боярское правление
3. Венчание на царство
4. Реформы Ивана Грозного

**Ход урока:**

**Вступительное слово учителя.**

*(создание мотивации и постановка задачи/проблемы урока):*

В 1533 г. умирает Василий III. На престол вступил Иван IV. До сих пор нет однозначной оценки личности и деятельности Ивана Грозного. Кто он

- «добрый правитель»

- «злой тиран» -?

Какую оценку Ивану IV можем дать мы?

Подумайте, какие для этого нам предстоит рассмотреть вопросы?

- личность царя, каким был человеком

- деятельность царя: события и роль в них Ивана Грозного

Это задача нескольких уроков. Сегодня предлагаю рассмотреть следующие вопросы:

1. Личность Ивана IV.
2. Боярское правление.
3. Венчание на царство.
4. Реформы Избранной рады.

### **Изучение нового материала.**

#### 1) Личность Ивана IV.

Ивана IV родился в 1530г. Рано остался без родителей. В 1533г. умирает отец Василий III. В 1538г. умирает мать Елена Глинская - работа в группах с историческим документом «Об Иване IV» В. О. Ключевский «Курс русской истории».

- каким вам представляется Иван Грозный, выделите, что понравилось в характере, что отталкивает.

#### 2) Боярское правление.

Период с 1538 - по 1547 г.г. называют боярским правлением.

Что происходило в этот период с центральной властью? – работа с историческим документом «О боярском правлении «Из переписки Ивана Грозного с князем Курбским», (работа в группах). Сформулируйте главную задачу в правление Ивана Грозного.

(укрепить центральную власть).

Рассмотрим, что для этого было сделано?

#### 3) Венчание на царство.

16 января 1547 г. Иван IV под колокольный звон всех московских церквей венчался на царство в Успенском соборе Московского Кремля. Отныне Россия становилась царством, а Москва – царствующим градом.

1547 г. – венчание Ивана IV на царство (первый русский царь)

Выясним, в чем значение этого события – работа в группах с документом «О венчании Ивана IV на царство», историк А. Рамбо.

Значение:

1. Укрепление центральной власти.
2. Укрепление международного авторитета, русский самодержец вставал вровень с единственным в Европе императором – германским. Демонстрировал независимость Руси от Золотой Орды.
3. Укрепление личной власти. Князь наделялся титулом царя. Подчеркивалось, что власть имеет божественное происхождение. Тем самым повышался авторитет российского правителя.

#### 4) Реформы Избранной рады

Через месяц молодой царь женился на дочери окольного Романа Юрьевича Захарьина-Юрьева – юной красавице Анастасии Романовне.

С этого времени Иван IV стал править самостоятельно.

Однако борьба боярских группировок у трона продолжалась. Родня царицы вскоре получила боярские и иные чины и сразу же противопоставила себя Глинским. Началась новая борьба за доходы и привилегии.

В этом же году произошел страшный пожар в Москве. Сгорело 25 тыс. домов. В пожаре обвинили Анну Глинскую - бабушку царя. Толпа ворвалась в Кремль и потребовала выдать Глинских. Юрий был убит, а царь укрылся в Воробьево. Когда восставшие успокоились, Иван IV жестоко с ними расправился, но убедился в необходимости реформ. Для подготовки

и проведения реформ была создана Избранная рада – это кружок, сложившийся вокруг Ивана. В него входили: А. Курбский, М. Воротынский, Макарий, Сильвестр, И. Висковатый. Возглавлял Раду А. Ф. Адашев. Такой состав как бы отразил компромисс между различными слоями господствующего класса.

*Избранная рада* – совет при царе.

1549 г.- созыв Земского собора

Состав: Боярская дума, высшее духовенство, представители дворянства и верхушки посада.

**Реформы Избранной рады в сопровождении презентации представляют подготовленные ученики.**

#### **Подведение итога урока.**

1) В чем значение реформ Избранной рады?

– произошло укрепление центральной власти;

- реформы усилили власть царя, привели к реорганизации местного и центрального управления и дальнейшего закрепощения крестьян;

- укрепили военную мощь страны;

- образовалась сословно-представительная монархия.

2) Вернемся к вопросу – кто Он – «добрый правитель»

- «злой тиран» -?

*(обучающиеся дают положительную характеристику Ивану Грозному как правителю)*

#### **Постановка задачи следующего урока.**

- На следующем уроке рассмотрим внешнюю политику и посмотрим, изменится ли наше представление об Иване Грозном.

#### **Контроль изученного на уроке.**

Тест по теме – электронное приложение к учебнику, §20, контроль;

сайты:

<http://lesson-history.narod.ru/DM/htm>

<http://mirknig.com/knigi/history/1181366848-istoriya-rossiya-s-drevneyshih-vremen-do-konca-xvi-veka-6-klass.html>

#### **Домашнее задание.**

§20, ответить на вопросы, выполнить задания в рабочей тетради № 1-4.

#### **Использованные источники:**

##### **Литература**

1. А.А. Данилов, Л.Г. Косулина История России, 6 класс – М.: Просвещение, 2010.

##### **Интернет-ресурсы:**

<http://lesson-history.narod.ru/DM/htm>

<http://mirknig.com/knigi/history/1181366848-istoriya-rossiya-s-drevneyshih-vremen-do-konca-xvi-veka-6-klass.html>

## Внеклассное мероприятие в 4 классе

*Матзагирова З.М., воспитатель первой квалификационной категории*

**Тема:** «Старину мы помним, старину мы чтим».

**Цель:**

Знакомство с традициями русской старины.

Развитие интереса к культуре своего народа.

Воспитание бережного отношения к народной культуре, стремления больше узнать об истории своих предков, их обычаях и обрядах.

**Задачи:**

**Формировать:**

умение сотрудничать, работать сообща, использовать усвоенные знания, умения и навыки в жизни для решения практических задач;

готовность передать свои знания и умения товарищам.

**Развивать** музыкальные и драматические способности, речь обучающихся.

**Воспитывать:** патриотизм, гордость за богатство наследия русского народа.

**Предварительная работа:**

- экскурсии в краеведческий музей г. Бирюсинска;
- экскурсия в городскую библиотеку;
- классные часы «Тепло родного очага», «Осенние приметы, обряды, праздники», «Счастлив тот, кто счастлив дома»;
- конкурс сочинений: «Семейные реликвии», «Семейные традиции», «Моё родословное дерево»;
- проекты выполненные детьми: устное народное творчество (загадки, пословицы, дразнилки и др.), народные промыслы, (хохлома, гжель, городец, дымка и др.) обереги.

**Подготовка к мероприятию:**

собрать предметы быта прошлых лет, подобрать музыкальное сопровождение, оформить помещение для проведения мероприятия, подготовить костюмы для воспитанников, приобрести сладости для призов.

**Ход мероприятия**

**Ученик 1:**

Если мы хотим кого-то встретить,  
Встретить щедро от души,  
На крыльце, таких встречаем,  
С пышным белым караваем.

**Ученик 2:**

Он на блюде расписном,  
С белоснежным рушником.

**Ученик 3:**

А ещё мы соль подносим  
Поклонясь, отведать просим.  
Дорогой наш гость и друг,  
Принимай-ка хлеб из рук.

**Ученик 1:**

Одной из древнейших традиций русского народа, дошедшей до наших времён, является подношение каравая дорогим гостям.

Мы помним всегда золотые слова:  
Хлеб – всему голова!



### **Ученик 3:**

Испокон веков гостеприимство, щедрость и хлебосольство были свойственны нашему народу. Старинная русская пословица гласит:

«Все, что есть в печи – на стол мечи».

### **Учитель:**

Как вы думаете, ребята, почему именно хлеб и соль подносили?

Продемонстрировать, как правильно принять хлеб, соль.

Мы вас в гости пригласили, посмотрите вокруг, чем необычна эта комната? На что похоже? Верно, на музей здесь много вещей, какими мы уже давно не пользуемся, некие и вовсе забыли. Кто был в музее? Как там следует вести себя? Верно, можно только смотреть, руками трогать нельзя: музейная редкость, историческая ценность. Наша выставка отличается тем, что у нас можно всё потрогать и даже поиграть.

Наше мероприятие мы назвали: «Старину мы помним, старину мы чтим».

### **Ученик 2:**

Поздней осенью и зимой основным местом общения крестьян, был один из домов селения, в котором собирались на посиделки. В разных областях России они назывались по-разному: посиделки, поседки, посидухи, вечёрки, вечерины, беседы. На посиделках не только беседовали, но и работали. Часто взрослые давали девушкам «урок», т.е. назначали сколько надо выполнить работ. Девушки работали, пели протяжные песни и вели неторопливые разговоры, а парни к ним приглядывались, выбирали самую красивую и работающую. А какие работы могли выполнять девушки? Посиделки с работой имели особое название – «супрядки». Но были и праздничные посиделки, на которые, приходили в нарядной одежде, обязательно приносили балалайку или гармонь. И тогда звучали озорные частушки, устраивались оживлённые игры, танцы, молодёжь веселилась.

### **Ученики**

На завалинках, в светёлке,  
Иль на брёвнышках каких.  
Собирались посиделки  
Пожилых и молодых.  
При лучине ли сидели  
Иль под светлый небосвод –  
Говорили, песни пели  
И водили хоровод.  
Словом, эти посиделки  
Были праздником души.



А ещё на посиделках состязались в остроте языка, наблюдательности, народной мудрости, оценке жизни:

Кто не работает, тот не ест.  
Не ленись за плужком – будешь с пирожком.  
На что клад, когда в семье лад.  
У народа один дом – Родина.

### **Ученик 4:**

Пословицы – это народная мудрость. Пословицы – это поэтические, широко употребляющиеся в речи, устойчивые, краткие выражения.

### **Ученик 1:**

Пословицы – это свод правил жизни, практическая философия, историческая память и опыт народа.

### **Ученик 2:**

Пословицы воспитывают в человеке патриотизм, высокое чувство любви к родной земле, понимание труда как основы жизни. Формируют его нравственный кодекс, определяющий

взаимоотношения людей в области семейных отношений, любви, дружбы. В пословицах осуждают глупость, лень, жадность.

**Ученик 3:**

Пословицы недаром молвятся,  
Без них прожить никак нельзя,  
Они великие помощницы,  
И в жизни верные друзья.

**Ученик 4:**

Порой они нас наставляют,  
Советы мудрые дают.  
Порой чему-то поучают  
И от беды нас берегут.



**Ученик 2:**

Хоть и говорится в пословице: «Ищи жену в огороде, а не в хороводе», да как же не полюбоваться нашими девочками: «Русский хоровод»

**Ученик 5:**

Долгими зимними вечерами старики загадывали загадки – молодые старались их отгадать. Так передавались секреты «тайной», загадочной речи. Отгадайте и вы наши загадки.

**Ученик 2:**

А вот народные загадки,  
Не горькие, не сладкие.  
Кто их разгадает, забот не узнает!

**Ученик 3:**

Загадаем вам загадки,  
Кто отгадает – получит  
Приз сладкий!

**Учитель:**

Какой вещью вы чаще всего пользуетесь с самого раннего детства?

**Ученик 1:**

Поцелую, полижу и опять положу?

**Ученик 2:**

Голодным для брюха, сытым для уха?

**Ученик 3:**

Сто лебедей у одной луночки?

**Учитель:**

Как трапезничали в старину (попробовать). А как ещё можно использовать ложки?

**Ученик 1:**

Эй, ребята, в бубны бейте,  
Рук, коленок не жалейте.  
Поиграйте на гармошке,  
Постучите нам на ложках.

**Ученик 2:**

Почешите все макушки,  
Водрузите на них ушки,  
Да протрите фонари -  
Выступают ложкари.



*Шумовой оркестр «Ах, вы сени».*

Ну и детки – молодцы, как играют от души!

**Учитель:**

Русские пословицы и о ложках молвятся,  
Мне не терпится назвать, вам пословиц эдак 5,

Но я всё же потерплю, пополам их разделю:

Я - начало, вы – конец,  
Кто закончит – молодец!  
Он получит леденец!

Зачем ложку брать, коли.....(нечего хлебать);  
Один с сошкой, а .....(семеро с ложкою);  
На незваного гостя не .....(припасена и ложка);

**Ученик 3:**

Надо нам открыть секрет, вот на этот на предмет...  
(прялка)

**Ученик 1:**

Ух ты прялица, ты прялица моя,  
Пойду вынесу на улицу тебя,  
Буду прясть и попрядывать,  
На подруженек поглядывать.

**Девочки исполняют:**

«Позолоченная прялица»  
Позолоченная прялица,  
Мы прядём, а нитка тянется.  
Мы прядём, а нитка тянется.  
Нам работа эта нравится.

**Ученик 4:**

Умелые руки не знают скуки,  
Кто трудился от души,  
Веселей теперь пляши!

**Мальчики исполняют «Во кузнице».**

**Ученик 2:**

Вот так пляшут кузнецы, да кузнецы.  
На подбор все молодцы, да молодцы.

А если лошадь не подкована, вот что может произойти:

**Сценка по русской народной песне: «Как на тоненький ледок».**

**Ученик 1:**

Какая примета существует о подкове?

**Рассказ об оберегах.**

В быту, обрядах и сказках русских народных, большое значение придавалось поясу. Мужчине без пояса считалось неприличным находиться на народе, в обществе: «Ишь, распоясался». Распоясать человека означало оскорбить, обесчестить его. С другой стороны, пояс рассматривали, как оберег, приносящий удачу его хозяину в жизни, в охоте и земледелии.

**Учитель:**

Стоит в углу Арина,  
Долгий рот разиня.  
Пасть открывает, что дают – глотает.  
Зимой она ест и фырчит,  
А летом голодная стоит.

Вот мы и добрались до центра крестьянской избы: она и кормилица, и помощница. Как использовали печь? (прогревались, лечились, устраивали баню). Предлагаю рассмотреть предметы быта.

**Ученик 2:** А о чём здесь речь, ребятки,



Кто силён щелкать загадки?  
 Новая посудина, а вся в дырах?  
 Кривой конь лезет в огонь?  
 Полно поле рыжих лошадей, одна вороная придёт,  
 всех выгонит?  
 Мочили, колотили, рвали, крутили, узоры  
 вышивали и на стол клали?  
 Четыре ноги, два уха, один нос да брюхо?  
 Стоит молодец по колено в золоте?  
 Кто в доме рогат?  
 Сидит курочка на золотых яичках, а хвостик деревянный?  
 Сколько лет терпел, сколько душ кормил,  
 А где упал - там и пропал?  
 Шкаф большой, дверцы маленькие.  
 Кладут белое, вынимают чёрное?  
 Чем больше я верчусь, тем больше я толстею?  
 Маленькое, сухонькое, а весь мир одевает?  
 Гибкий лес на плечи залез?  
 Две галочки сидят на одной палочке?  
 А в одном месте метров двести?  
 Не шит, не кроен, а весь в рубцах?  
 Ни свет, ни заря пошел со двора?  
 Горбатенький конёк все поля проскакал?  
 Месяц – новец днём на поле блестел, К ночи на небо слетел?  
 Кого за ушко подвесили, за язык подёргали?  
 Лежит – ниже кота, встанет – выше коня?  
 Лежу – всё молчу, подыми – всех заговорю.  
 В лесу выросло, из лесу вынесли, на руках плачет,  
 а на полу скачет.



**Учитель:**

Предлагаю вам найти старинный «музыкальный центр».

Это патефон. Давайте послушаем.

**Ученик 4:**

Русь талантами богата,  
 Русь талантами сильна.  
 Если будут петь девчата,  
 Значит, будет жить она!

*Девочки исполняют русскую народную песню «Валенки».*

**Учитель:**

Понравилось ли вам у нас в гостях?

Что понравилось?

Какие чувства вы испытывали?

Чем запомнится вам это мероприятие?

Хочется ли вам, ещё узнать новое о прошлом наших предков?

Как-то славно, между делом,  
 Время быстро пролетело.  
 Всем спасибо за вниманье,

**Ученик 1:** До новых встреч!

**Ученик 2:** И до свидания!





- Учитель, психолог или любой другой взрослый человек в школе

В случае критической ситуации к кому обращаюсь:

- К другу
- К родителям
- К учителям
- К соседям
- В дежурные службы (милиция, скорая помощь)
- \_\_\_\_\_

— К кому вы не обратились за помощью? Почему?

(Отметить, что звонить по телефонам дежурных служб нужно только в критической ситуации.)

— Как завести новых друзей?

(Напомнить учащимся, что по мере их взросления, возникновения и развития новых интересов, они будут знакомиться и заводить новых друзей. Но жизнь учит, что надо сохранять и поддерживать старые дружеские связи.)

Записать ответы на доске:

- быть дружелюбным
- принимать участие в работе спортивных секций, кружков, походах, экскурсиях
- проявлять интерес к новым людям
- уметь поддерживать разговор
- быть внимательным....

Какие существуют препятствия для выработки новых дружеских отношений?

Записать их на доске:

- смущение, стеснение, замкнутость
- недостаточное самоуважение или большая самоуверенность
- страх быть отвергнутым

Прочтите ситуацию, завершите рассказ и ответьте на поставленные вопросы.

Просьба о помощи

Рома и Петя учились в 9 классе средней школы. Дружили давно, с начальной школы, много времени проводили вместе. Любимым занятием ребят была игра в футбол на большой школьной перемене. Уже несколько раз в их игре пытался присоединиться новичок в классе - Антон. Ребята недолюбливали его за грубость, недоброжелательность, за то, что часто сквернословит. Антон был так настойчив в своем желании поиграть, что Рома в конце концов пригласил его. С самого начала игры Антон стал вести себя вызывающе, неожиданно выхватил у Пети мяч, толкнул его. Петя рассердился, закричал на Антона, но тут прозвенел звонок на следующий урок, и ребята поспешили в школу. Антон продолжал приставать к Пете даже во время урока, предлагал после урока «поговорить». Петя старался не обращать внимания, так как драться не хотел. «Что, трусишь?» - усмехнулся Антон. - Ну что ж, не хочешь иметь дело со мной, будешь иметь дело с моими друзьями. Пусть уроки закончатся».

После окончания уроков Рома и Петя заметили, что Антон с друзьями ждут Петю у входа со школы. Рома видел, что Петя беспокоится. В этот момент мальчики услышали сигнал автомобиля. Это отец Ромы приехал за ними. Когда мальчики садились в машину, они услышали, как Антон им крикнул: «Струсил! Ладно, увидимся завтра».

На следующий день Петя и Рома встретились в раздевалке школы. Петя оглянулся, чтобы

убедиться, что за ними никто не наблюдает, открыл свой портфель и вытащил пистолет. Рома оторопел и спросил: «Зачем тебе это?» «Да вот, у отца взял. Попугаю Антона и его друзей. Может, они оставят нас в покое» - ответил Петя.

Прозвенел звонок на 1-й урок. Петя обратился с просьбой к Роме. «Положи этот пистолет к себе в портфель и сохрани его там для меня, потому что я боюсь, что, обнаружив пропажу, мой отец перероет все мои вещи». «Я не могу» - ответил Рома. «Что, если меня поймают?». «Пожалуйста»,- попросил Петя. «Хорошо» - ответил Рома, но только до перерыва на большую перемену».

Рита, с которой Рома дружил, обратила внимание, что он был очень расстроен, когда вошел в класс. «Что-нибудь случилось?»- вежливо спросила она. «Я не могу сказать тебе, занимайся своим делом»,- резко ответил Рома. В тревоге Рома просидел первый урок, ему казалось, что все знают о пистолете у него в портфеле. К концу урока Рома не выдержал. Он подошел к учителю и попросил о встрече с психологом.

Ответьте на вопросы:

1. Как вы думаете, почему Петя принес оружие в школу, хотя знал, что это запрещено?
  - был напуган Антоном
  - хотел отомстить Антону
  - был доведен до отчаяния.
2. Как вы думаете, почему Петя и Рома были хорошими друзьями?
  - они учились в одной школе с начального звена
  - они любили вместе проводить время
  - они оба любили играть в футбол
3. Что мальчикам не понравилось в Антоне?
  - то, что он был развязным
  - вел себя вызывающе
4. Как вы думаете, почему Антон хотел подраться с Петей? Какие чувства он испытывал?
  - он не хотел упасть в грязь лицом перед новым классом
  - он был рассержен, обижен, чувствовал себя отвергнутым
5. Какого рода давление на Рому использовал Петя, чтобы убедить его спрятать у себя оружие?
  - силу убеждения
  - использование его дружеских чувств
6. Какое наказание ожидало Петю за то, что он принес оружие в школу?
  - был бы доставлен в отдел милиции
  - были бы наказаны его родители за несоблюдение условий хранения оружия и плохое воспитание сына
7. Какое наказание ожидало Рому за хранение чужого оружия?
  - также был бы доставлен в отдел милиции
  - были бы наказаны его родители за плохое воспитание сына
8. К кому мальчики могли бы обратиться за помощью?
  - родителям или другим взрослым
  - директору школы
  - школьному психологу, социальному педагогу
  - классному руководителю
  - учителю

**Подведение итогов**

**Домашнее задание**

Написать окончание истории: «Просьба о помощи»

## Родительское собрание

*Иванова И. В., воспитатель.*

**Тема:** «Воспитание толерантности у младших школьников».

**Цель:**

изучение взаимоотношений детей и родителей в семье, просвещение родителей по вопросам воспитания обучающихся, создание условий для формирования у детей и родителей позитивных семейных ценностей: толерантности, взаимоуважения.

### Ход собрания

- Тема нашего сегодняшнего собрания «Воспитание толерантности у младших школьников».

Предлагаю вам послушать одну историю.

*«Был на Земле один язык и одно наречие в далёкие времена, жили все одной большой семьёй. Но вскоре обнаружилось, что зло и гордыня овладели сердцами многих. Однажды собрались люди вместе и сказали: «Построим себе город и башню высокую до небес и сделаем себе имя, прежде чем рассеемся по лицу земли». Они наделали кирпичей из глины и ревностно занялись постройкой. Но богу не угодна была гордыня людей, желающих прославить только себя. И смешал он языки и наречия. Строившие башню стали ссориться и браниться, дошло дело и до драки. Увидели они, что уже никакого дела не будет, что им не окончить работы, и бросили свою постройку, разбрелись в разные стороны».*

Отчего же людям так трудно договориться? Почему они забывают порой о связи между чувствами и рассудком, о терпении друг к другу, об умении и необходимости достойно переживать не только радость, счастье, но и боль, горе, страдание, о том, что чужой боли не бывает, о том, что у людей разных национальностей одни и те же желания. С каждым днём всё увереннее набирает обороты третье тысячелетие, прогресс неумолимо движется вперёд. Казалось бы, жизнь должна быть размереннее, спокойнее. Но агрессия не уменьшается, а как бы дробится на злые дела и поступки отдельных людей.

Наше время – эпоха крайних противоречий. С одной стороны во многих областях человечество достигло поистине фантастических успехов, с другой – успехи превращаются в бедствия. И самое страшное сегодня – разложение душевных свойств человека: отношения к труду, к людям разных национальностей, мышления, веры и т.д. Всем ясно и понятно, что наше общество и страна тяжело больны. И хотя чаще всего мы слышим об экономических проблемах, первопричиной является болезнь духа.

Помимо этого бесконтрольный информационный бум порождает в умах взрослых людей хаос и неразбериху, не говоря уже о детях. Бесспорно, что первые уроки нравственности ребенок получает от родителей. Помните: «Крошка-сын к отцу пришел, и спросила кроха: «Что такое хорошо и что такое плохо?» Заметьте к отцу, а не к учителю. Однако большинство родителей не уделяют должного внимания воспитанию, ограничиваясь только материальным содержанием своих чад, аргументируя, сей факт чрезмерной занятостью добыванием денег. Что остается детям? Только на собственном опыте, барахтаясь в «информационном потоке» познавать, что есть добро, что - зло.

А потому, чтобы воспитать ребенка толерантным, необходимо учитывать то, что дети – зеркало отношений и характеров родителей. Поэтому для начала необходимо самим относиться к своему ребенку толерантно. *Во-первых*, не обижать его. *Во-вторых*, выслушивать его мнение и считаться с ним. *В-третьих*, уметь прощать обиды и просить прощения у ребенка. Это самый сложный момент, но в то же время и самый важный,

поскольку у детей обостренное чувство справедливости. *В-четвертых*, уметь договариваться без ссор и разрушительных конфликтов. Под словосочетанием «разрушительный конфликт» подразумевается противостояние, которое наносит «противнику» ущерб, моральный или физический. Разумеется, что в повседневной жизни невозможно избежать противоречий интересов, желаний и мнений. Задача – обратить конфликт в конструктивный, вызвав ребенка к разговору о возникших противоречиях и к совместному принятию компромиссных решений. *В-пятых*, нельзя унижать достоинство ребенка – игнорировать его, проявлять неуважение к его увлечениям. *В-шестых*, не стоит заставлять ребенка с помощью силы делать то, что хочется вам.

Для того, чтобы родители могли воспитывать детей в духе толерантности, нужно владеть соответствующими знаниями, а именно, родителям необходимо формировать у подростков систему ценностей, в основе которой лежат такие общие понятия, как согласие, компромисс, взаимное принятие и терпимость, прощение, ненасилие, сочувствия, понимание, сопереживание и т.п.

Главные методы воспитания в семье — это пример, общие с родителями занятия, беседы, поддержка подростка в разных делах, в решении проблем, вовлечение его в разные виды деятельности в семье и вне ее. Подросток осваивает социальные связи и роли в мире; становясь старше, он все больше ориентируется на ровесников и социальные институты. Родители, давая ему относительную свободу, должны быть надежным тылом для него, создавать у него чувство уверенности в трудной ситуации.

Воспитывать толерантность в семье — значит прививать уважение, принятие и правильное понимание богатого многообразия культур нашего мира, наших форм самовыражения и способов проявлений человеческой индивидуальности.

При воспитании ребенка надо также учитывать, что человеческий мозг запоминает абсолютно все. Вопрос лишь в том, отложится это в сознании или в подсознании. Воспитывать ребенка личным примером сложнее всего, но в тоже время и наиболее эффективно.

Для того, чтобы дочь выросла женственной, матери необходимо самой быть такою и учить ее опрятности и женской работе по дому. Большую роль в жизни девочки играет и отец, поскольку от того, как он с ней общается, зависит то, каких взаимоотношений она будет искать с мужчинами, когда вырастет. Сына-подростка следует воспитывать в спокойной строгости. Разумеется, это не означает, что его не надо любить.

Дети, на практике познающие, что такое уважение и терпимость по отношению к другим, получают основы, необходимые для созидания мира и развития сообщества. Действия, предпринятые ими для служения сообществу семьи, класса, школы, укрепляют их знания и делают возможным создание общества взаимного согласия, где живут в радости и гармонии.

Независимо от позиции ребенка, его мировоззрения, уважительное отношение к нему является необходимым принципом воспитательного процесса. При формировании толерантности этот принцип приобретает двойную значимость. Уважая и принимая позицию и мнение ребенка, при необходимости корректируя их, мы показываем ему пример толерантного отношения к человеку с иным взглядом на мир.

Ребенка с самого рождения должна окружать родительская любовь, а модель отношений к людям, принятая в семье – их принятие или дружелюбное отношение к ним или подозрительность и недоверие – формируют толерантность ребенка.

1. Агрессивное поведение членов семьи в обыденных жизненных ситуациях: крики, ругань, хамство, унижение друг друга, взаимные упреки и оскорбления. Психологи считают, что ребенок проявляет агрессивность в несколько раз чаще там, где агрессию взрослых он видел ежедневно, и где она стала нормой его жизни.

*Если ребенка постоянно критиковать, он учится ненавидеть.*

*Если ребенок живет во вражде, он учится агрессивности.*

*Если ребенка высмеивают, он становится замкнутым.*

*Если ребенок растет в упреках, он учится жить с чувством вины.*

*Если ребенок растет в терпимости, он учится принимать других.*

*Если ребенка подбадривают, он учится верить в себя.*

*Если ребенок растет в честности, он учится быть справедливым.*

*Если ребенок растет в безопасности, он учится верить в себя.*

*Если ребенок живет в понимании и дружелюбии, он учится находить любовь в этом мире.*

2. Непоследовательность родителей в обучении детей правилам и нормам поведения. У детей формируется нравственный стержень поведения: сегодня родителям удобно говорить одно, и они же навязывают эту линию поведения детям, завтра им удобно говорить другое, и это другое тоже навязывается. Это приводит к растерянности, озлоблению, агрессии против родителей и других людей.

Если говорить о современном мире, то можно сказать, что он страшный, жестокий, разобщенный. В нашем мире страшно жить: страшно потерять сознание на улице, страшно идти вечером домой, страшно открывать дверь незнакомцу, страшно лететь на самолете. Но еще страшнее от мысли, что и наши дети, и наши внуки всю свою жизнь будут испытывать чувство недоверия и нетерпимости по отношению к окружающим. Поэтому в последнее время все чаще и чаще возникают разговоры о толерантном мире, т.е. мире без насилия и жестокости, мире, в котором самой главной ценностью является неповторимая и неприкосновенная человеческая личность. Но просто разбрасываться красивыми словами, конечно, недостаточно. Толерантность нужно воспитывать.

**Отсюда – ряд правил воспитания:**

*1. Учитесь слушать и слышать своего ребенка.*

*2. Постарайтесь сделать так, чтобы только вы снимали его эмоциональное напряжение.*

*3. Не запрещайте детям выражать отрицательные эмоции.*

*4. Умейте принять и любить его таким, каков он есть.*

*5. Повиновение, послушание и исполнительность будут там, где они предъявляются разумно.*

В этом случае у ребёнка будут развиваться черты толерантной личности:

терпение,	терпимость к различиям,
умение владеть собой,	доброжелательность,
доверие,	гуманизм,
чуткость,	любопытность,
способность к сопереживанию,	умение слушать,
снисходительность,	склонность не осуждать других,
расположение к другим,	альтруизм.
чувство юмора,	

Хотелось бы, чтобы в вашей семье всегда царила доброта, уважение, взаимопонимание, не было бы ни ссор, ни ругани. А что же для этого нужно?

#### **Китайская притча «Ладная семья»**

*Жила-была на свете семья. Она была не простая. Более 100 человек насчитывалось в этой семье. И занимала она целое село. Так и жили всей семьей и всем селом. Вы скажете: ну и что, мало ли больших семейств на свете. Но дело в том, что семья была особая – мир и лад царили в той семье и, стало быть, на селе. Ни ссор, ни ругани, ни, Боже упаси, драк и раздоров. Дошел слух об этой семье до самого владыки страны. И он решил проверить, правду ли молвят люди. Прибыл он в село, и душа его возрадовалась: кругом чистота, красота, достаток и мир. Хорошо детям, спокойно старикам. Удивился владыка. Решил узнать, как жители села добились такого лада, пришел к главе семьи; расскажи, мол, как ты добиваешься такого согласия и мира в твоей семье. Тот взял лист бумаги и стал что-то писать, писал долго – видно, не очень силен был в грамоте. Затем передал лист владыке. Тот взял бумагу и стал разбирать каракули старика. Разобрал с трудом и удивился. Три*

слова были начертаны на бумаге: **любовь, прощение, терпение.**

*И в конце листа: сто раз любовь, сто раз прощение, сто раз терпение. Прочел владыка и спросил:*

*И все?*

*- Да, - ответил старик, - это и есть основа жизни всякой хорошей семьи.*

*И, подумав, добавил:*

*- И мира тоже.*