**Организация проектной деятельности в школе**

*Н.В.Попыловская, О.И.Зайцева*

Основное отличие нового Стандарта заключается в изменение **результатов,** которые мы должны получить на выходе. Это **предметные**, **метапредметные**  и **личностные** результаты. Инструментом достижения данных результатов являются **универсальные учебные действия.** Основным подходом формирования УУД, согласно новым Стандартам, является **системно-деятельностный подход**. Это приводит педагогов к пониманию того, что нужны деятельностные, групповые, игровые, ролевые, практико-ориентированные, проблемные, рефлексивные и прочие формы и методы учения/обучения, **методы обучения**, которые:

- формировали бы активную, самостоятельную и инициативную позицию обучающихся в учении;

- развивали бы в первую очередь общеучебные умения и навыки: исследовательские, рефлексивные, самооценочные;

- формировали бы не просто умения, а компетенции, т.е. умения, непосредственно сопряженные с опытом их применения в практической деятельности;

- были бы приоритетно нацелены на развитие познавательного интереса обучающихся;

- реализовывали бы принцип связи обучения с жизнью.

Ведущее место среди таких методов, обнаруженных в арсенале мировой и отечественной педагогической практики, принадлежит сегодня**методу** **проектов.**

Применение проектного метода в качестве педагогической технологии позволяет эффективно решать 4 важнейших образовательных задачи:

1. Осваивать предмет, т.е., получать определенные программой знаний и умения

2. Развивать универсальные учебные умения

3. Развивать социальную компетентность (мягкие навыки)

4. Развивать проектные умения

**Проектная деятельность** является частью самостоятельной работы обучающихся.

**Целью**проектной деятельностиявляется понимание и применение обучающимися знаний, умений и навыков, приобретенных при изучении различных предметов.

**Задачи которые решаются в процессе** проектной деятельности:

* Обучение планированию (обучающийся должен уметь четко определить цель, описать основные шаги по достижению поставленной цели, концентрироваться на достижении цели на протяжении всей работы);
* Формирование навыков сбора и обработки информации (обучающийся должен уметь выбрать подходящую информацию и правильно ее использовать);
* Развитие креативности и критического мышления (обучающийся должен уметь анализировать полученные результаты, информацию);
* Формирование умения составлять письменный отчет (учащийся должен уметь составлять план работы, презентовать четко информацию, оформлять сноски, иметь понятие о библиографии);
* Формирование позитивного отношения к работе (учащийся должен проявлять инициативу, энтузиазм, стараться выполнить работу в срок в соответствии с установленным планом и графиком работы).

Метод проектов используется не вместо систематического предметного обучения, а наряду с ним как компонент системы образования. Это относительно высокий уровень сложности педагогической деятельности и **требования к учебному проекту** – **совершенно особые**.

1.Необходимо наличие социально значимой задачи **(проблемы)**– исследовательской, информационной, практической.

2.Выполнение проекта начинается с **планирования** действий по разрешению проблемы, иными словами – с проектирования самого проекта, в частности – с определения вида продукта и формы презентации. Наиболее важной частью плана является пооперационная разработка проекта, в которой указан перечень конкретных действий с указанием выходов, сроков и ответственных.

3.Каждый проект обязательно требует исследовательской работы обучающихся. Таким образом, отличительная черта проектной деятельности –**поиск** **информации**, которая затем будет обработана, осмыслена и представлена участникам проектной группы.

4.Результатом работы над проектом, иначе говоря, выходом проекта, является **продукт**.

5. Подготовленный продукт должен быть представлен. Таким образом, проект требует на завершающем этапе **презентации** своего продукта.

Таким образом, **проект – это «5 П» - проблема – планирование (проектирование) – поиск – продукт – презентация.**

**Шестое П – портфолио**, папка в которой собраны все рабочие материалы (черновики, дневные планы, отчеты и др.).

**Важное правило:** каждый этап работы над проектом должен иметь свой конкретный продукт!

# Структура учебного проекта

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Этапы | Задачи | Деятельность обучающихся | Деятельность педагога |
| 1. Погружение в проект (постановка проблемы) | Определение темы.  Анализ проблемы. Формулировка цели. | Уточняют информацию,  обсуждают задание, получают при необходимости дополнительную информацию, формулируют проблему, устанавливают цели. | Знакомит со смыслом проектного подхода и мотивирует обучающихся.  Помогает в определении проблемы, постановке целей.  Наблюдает. |
| 2. Планиро­вание  (организация деятельности) | Определение источ­ников информации.  Постановка задач и выбор критериев оценки результатов.  Распределение ро­лей в команде. | Формируют задачи.  Уточняют информа­цию (источники).  Вырабатывают план действий.  Выбирают и обос­новывают свои критерии успеха. | Наблюдает, консультирует,  косвенно руководит деятельностью. Советует (по просьбе). |
| 3. Исследование, поиск | Сбор и уточнение информации.  Обсуждение аль­тернатив. Выбор оптимального варианта.  Уточнение планов деятельности.  Выполнение проекта | Работают с информацией.  Проводят синтез и анализ идей.  Выполняют исследование и работают над проектом. | Наблюдает. Помогает в анализе и синтезе, советует (по просьбе). |
| 4. Создание продукта | Создание продукта | Создают продукт | Наблюдает. |
| 5. Оценка результатов и защита проекта (презентация) | Анализ выполнения проекта, достигнутых результатов (успехов и неудач) и причин этого Анализ достижения поставленной цели.  Формулирование выводов Подготовка доклада: обоснование процесса проектирова­ния, объяснение полученных результатов.  Защи­та проекта. | Проводят самоанали­з проекта и самооценку.  Защищают проект.  Участвуют в коллективной оценке результатов проек­та. | Направляет процесс анализа (если необходи­мо).  Участвует в коллективном анализе и оценке результатов проекта. |

Каковы бы ни были опыт обучающихся и их возраст, какова бы ни была сложность учебного проекта, степень активности – самостоятельности можно представить в следующей схеме:

**1-й этап**

УЧИТЕЛЬ ученик

**2-й - 4-й этапы**

учитель УЧЕНИК

**5-й этап**

УЧИТЕЛЬ ученик

Как видно из схемы, роль учителя, несомненно, велика на первом и последних этапах.

От того, как учитель выполнит свою роль на первом этапе – этапе погружения в проект, - зависит судьба проекта в целом. Здесь есть угроза свести работу над проектом к формулированию и выполнению задания по самостоятельной работе обучающихся.

Как сделать так, чтобы работа обучающихся действительно была проектной, чтобы она не сводилась к просто самостоятельной работе по какой-либо теме? Прежде всего, начиная работу над проектом, учитель пробуждает в обучающихся интерес к теме проекта. Тема учебного плана и тема проекта – это разные темы. Тема проекта должна быть сформулирована естественным для детей языком и так, чтобы вызвать их интерес. Это может быть рассказанная сказка, притча, разыгранная инсценировка или просмотренный видеосюжет. Тема должна быть не только близка и интересна, но и доступна, т.к. это младшие школьники.

Затем на этапе погружения в проект учитель очерчивает проблемное поле. Из проблемы проекта вытекают цель и задачи проекта. Задачи проекта – организация и проведение определенной работы для поиска способов решения проблемы проекта. Поэтому, на долю учителя остается трудная задача выбора проблем для проектов, а проблемы эти можно брать только из окружающей действительности, из жизни. Таким образом, погружение в проект требует от учителя глубокого понимания всех психолого-педагогических механизмов воздействия на обучающихся.

На втором этапе организуется деятельность детей. Если проект групповой, то необходимо организовать детей в группы, определить цели и задачи каждой группы. По необходимости определить роль каждого члена группы. На этом же этапе происходит и планирование работы по решению задачи проекта. Оно может быть параллельным или последовательным.

После того как спланирована работа, пора действовать. И это уже третий этап. Здесь учитель вообще может “ потеряться”, т.е. стать этаким “малюсеньким наблюдателем”. Ребята все делают сами. Безусловно, степень самостоятельности зависит от того, как мы их подготовили. Когда детям не хватает знаний, каких-то умений, наступает благоприятный момент для подачи нового материала. Учитель на контроле: нормально ли идет ход деятельности, каков уровень самостоятельности.

Создание продукта. Продуктом может быть поделка, серия рисунков (схем, моделей) коллаж, книга, справочник, фильм, игра, конкурс, фотоальбом, сочинение, сказка, ребусы, кроссворд, загадка, отчет, доклад, путешествие, соревнование, реклама, телепередача, инсценировка, реклама, спектакль, экскурсия.

Этап презентации как одна из целей проектной деятельности и с точки зрения ученика, и с точки зрения учителя бесспорно обязателен. Он необходим для завершения работы, для анализа проделанного, самооценки и оценки со стороны, демонстрации результатов. Результатом работы над проектом является найденный способ решения его проблемы. О нем и надо рассказать прежде всего, причем доказательно, поясняя, как была поставлена проблема, какими были вытекающие из нее цель и задачи проекта, кратко охарактеризовать возникавшие и отвергнутые, побочные способы ее решения и показать преимущество выбранного способа. Очень важно, чтобы дети рассказали, как именно они работали над проектом. При этом демонстрируется и наглядный материал, изготовлению которого была посвящена значительная часть времени, показывается результат практической реализации и воплощения приобретенных знаний и умений. Для успешной работы на этапе презентации нужно научить обучающихся сжато и аргументировано излагать свои мысли, анализировать свою деятельность, логически связно выстраивать сообщение, готовить наглядность. На этом этапе роль учителя велика, поскольку ученикам не под силу сделать обобщение всего того, что они узнали или исследовали, протянуть мостик к следующей теме, прийти, может быть, к неожиданным умозаключениям, которые поможет сделать учитель с его богатым житейским опытом, научным кругозором, аналитическим мышлением.

**Примерный план защиты проекта**

1. Представление авторов проекта, темы проекта.
2. Продолжительность выполнения проекта.
3. Кто вам помогал в выполнении работы (в подборе материала, печатании реферата, выполнении продукта и т.д.)? С какими трудностями вы столкнулись при выполнении работы?
4. Что было наиболее интересно и познавательно для вас в процессе работы?
5. Что самое интересное, важное, удивительное, ценное для себя вам удалось узнать по своей теме, рассказать об этом.
6. Представление продукта

В процессе представления результатов работы, как одной из важных составляющих проектной деятельности, зачастую возникают следующие проблемы:

* + - педагог и ученик обычно не видят разницы между текстом реферата или проекта и докладом на конференции, и доклад становится простым прочтением этого текста,
    - доклады и презентации не синхронизированы во времени и не отрепетированы, ученик часто читает в докладе то, что уже показано на экране, то есть не понимает, зачем,  и не умеет распределять информацию между докладом и презентацией,
    - ученик читает текст доклада, не отрываясь от бумаги,  иногда путает или не может правильно прочитать ряд терминов, стоит задать вопрос или оторвать его от текста – теряется. Часто причиной является то, что школьник выполнял работу не сам, просто «скачивает» чужую работу или работы, то есть пытается презентовать чужие мысли вместо своих, не осмысливая, что именно он презентует. Обучающийся, если он **сам провел работу** с несколькими литературными источниками, творчески переработал их и получил **новый интеллектуальный продукт,** вполне может достаточно свободно излагать материал своими словами (конечно, при использовании сложных терминов, точности воспроизведения чисел, дат, фамилий, заглядывать в текст доклада – вполне нормально) и может четко определять свой вклад в работу. Для этого просто нужны репетиции и достаточно свободное владение материалом **своего исследования**.
    - боязнь получения, а, тем более, публичного освещения, негативных или отрицательных результатов эксперимента и исследования, отсутствие акцентирования внимания на сложностях, возникающих при их проведении. В научной работе гипотезы совсем не всегда находят экспериментальное подтверждение и в литературных источниках часто, особенно на раннем этапе исследования, противников вашей точки зрения может оказаться больше, чем сторонников. Это нормально.Не подтвердившаяся гипотеза отвергается, выдвигается новая и все повторяется сначала, на этом стояла и стоит наука. При этом школьник должен учиться объяснять причины возникновения неудач, аргументировано спорить с оппонентами. Но школьный учитель привык, что задачка должна сходиться с ответом из учебника, какой уж тут отрицательный результат. Результат этой ошибки – отторжение школьником самой мысли, что результат может не получиться или будет отличаться от ожидаемого, сведение к минимуму числа проверок полученного  результата или вообще отсутствие таких проверок, отсутствие сомнений, и, как эпилог, фальсификация результатов. Вспомним, что при проведении лабораторных работ, учитель редко заостряет внимание школьников на причинах неудач при проведении работы или низком качестве полученных результатов, если ход работы проведен в целом верно. А именно умение сомневаться в результате, потребность проверять и перепроверять его в разнообразных условиях отличает настоящего ученого и экспериментатора, двигает вперед научную мысль.

**Классификация проектов**

**Практико – ориентированный проект** нацелен на социальные интересы самих участников проекта или внешнего заказчика. Продукт заранее определен и может быть использован в жизни класса, школы, микрорайона, города, государства.

**Исследовательский проект**по структуре напоминает подлинно научное исследование. Он включает обоснование актуальности избранной темы, обозначение задач исследования, обязательное выдвижение гипотезы с последующей ее проверкой, обсуждение полученных результатов. При этом используются методы современной науки: лабораторный эксперимент, моделирование, социологический опрос и другие.

**Информационный проект** направлен на сбор информации о каком-то объекте, явлении с целью ее анализа, обобщения и представления для широкой аудитории. Выходом такого проекта часто является публикация в СМИ, в т.ч. в Интернете.

**Творческий проект**предполагает максимально свободный и нетрадиционный подход к оформлению результатов. Это могут быть альманахи, театрализации, спортивные игры, произведения изобразительного или декоративно-прикладного искусства, видеофильмы и т.п.

**Ролевой проект.** Разработка и реализация такого проекта наиболее сложна. Участвуя в нем, проектанты берут на себя роли литературных или исторических персонажей, выдуманных героев и т.п. Результат проекта остается открытым до самого окончания. Чем завершится судебное заседание? Будет ли разрешен конфликт и заключен договор?

**По предметно – содержательной области:**

- монопроекты проводятся, как правило, в рамках одного предмета или одной области знания, хотя и могут использовать информацию из других областей знания и деятельности.

- межпредметные проекты выполняются исключительно во внеурочное время и под руководством нескольких специалистов в различных областях знания.

**По характеру контактов между участниками:**

- внутриклассными;

- внутришкольными;

- региональными;

- межрегиональными;

- международными.

Последние два типа проектов (межрегиональные и международные), как правило, являются телекоммуникационными, ориентированы на использование средств современных компьютерных технологий.

**По продолжительности:**

- мини – проекты могут укладываться в один урок или менее.

- краткосрочные проекты требуют выделения 4 – 6 уроков. Уроки используются для координации деятельности участников проектных групп, тогда как основная работа по сбору информации, изготовлению продукта и подготовке презентации осуществляется во внеклассной деятельности и дома.

- недельные проекты выполняются в группах в ходе проектной недели. Их выполнение занимает примерно 30 – 40 часов и целиком проходит при участии руководителя.

- годичные проекты могут выполняться как в группах, так и индивидуально. Весь годичный проект – от определения проблемы и темы до презентации выполняются во внеурочное время.

**По количеству участников:**

- персональные проекты – индивидуально выполняется каждым учеником. Преимущества: план работы составлен максимально точно, у обучающегося формируется чувство ответственности, он приобретает опыт на всех этапах работы, происходит формирование важнейших умений и навыков (исследовательских, презентационных, оценочных)

- групповые проекты – выполняется группой учеников. Преимущества: в проектной группе формируются навыки сотрудничества, проект может быть выполнен наиболее глубоко и разносторонне, мнение каждого участника принимается и поддерживается, тем самым учащиеся обретают уверенность в себе, у каждого есть возможность продвигаться к результату в своем темпе

Часто при применении проектного метода многие педагоги допускают серьезные ошибки, недооценивая метод и значительно снижая его потенциал. Эти ошибки можно разделить на 2 большие группы:

А. Ошибки, связанные с применением самого метода проектов

Б. Ошибки, связанные с разработкой и реализацией проекта.

**А. Ошибки, связанные с применением самого метода проектов:**

**1. Непонимание смыла и значения проектной деятельности  для образования.**  Проектная деятельность обучающихся воспринимается как нечто самостоятельное, происходящее в стороне от учебно-воспитательного процесса. В основе образовательного процесса сохраняется прежняя традиционная технология обучения, направленная на освоение обучающимися заложенной в программе совокупности знаний, умений и навыков. В этом случае отношение к проектированию можно охарактеризовать, скорее, как к кружковой деятельности, а не ключевой педагогической технологии.

При таком подходе упускают возможности полноценного применения проектной деятельности для повышения эффективности и качества образовательного процесса.

**2. Имитация проектной деятельности.** Фактически происходит традиционное изучение  тематического материала  (с различными вариациями), который затем оформляется в виде «проекта». Таким образом,  из проектного метода исключается проектная технология, остается ее имитация. По сути, в данном случае речь идет о традиционном  реферате, от прежней формы его нередко отличает только использование групповой работы.

**3. Нацеленность на презентацию.** Все акценты в работе расставляются таким образом, чтобы подготовить качественную презентацию по теме проекта. При этом совершенно забывается, что проект нацелен на решение конкретной проблемы, именно решение проблемы является целью проекта, а презентация результатов – это уже подведение итогов сделанной работы. Данная ошибка имеет принципиальное значение, поскольку ориентирует подрастающее поколение не на реальные дела, а на показушность.

**4. Ограниченное использование проектной деятельности.** Учителя активно применяют проектный метод для повышения эффективности обучения. Большинство педагогов сконцентрировались на решении этой задачи, что и понятно, программу надо выполнять, экзамены сдавать, проектный метод представляет в этом случае более интересное, увлекательное и эффективное средство для достижения традиционных целей. Однако, при этом, недооцениваются другие важные эффекты проектной деятельности, упускаются серьезные возможности  для воспитания, развития и социализации обучающихся. Полноценное использование проектной деятельности на уроках и во внеклассной деятельности позволяет помимо учебных целей, успешно достигать другие цели школьного образования.

**5. Забегание вперед.** Понятно, что проектирование – это достаточно сложный процесс, требующий разнообразных знаний и умений, в том числе универсальных учебных умений.

Поэтому применять проектный метод в начальной школе надо иначе, чем в средних и старших классах. Уровень изучаемых проблем, стратегии и механизмы реализации проекта, формы представления итоговых результатов и степень поддержки проектного коллектива учителем должны соответствовать реальным возможностям детей.   Начиная знакомить малышей с проектной деятельностью, необходимо соблюдать осторожность, обязательно учитывая уровень их готовности к самостоятельной работе, к сотрудничеству, к анализу и рефлексии, принимать во внимание психофизиологические особенности детей этого возраста и т.д. Учет этих важных моментов позволяет педагогу подобрать соответствующие по формату и уровню сложности проекты  для обучающихся начальных классов и с успехом использовать метод проектов на различных уроках и во внеклассной деятельности.

**6. Сохранение прежних субъект-объектных отношений.** Использование проектного метода предполагает принципиальное изменение традиционных отношений между учителем и обучающимися. Значительная доля самостоятельности, личной ответственности обучающихся требует от учителя уйти из центра процесса обучения и поставить на это место ребенка. Педагог, при этом, остается в образовательном процессе в качестве консультанта. В случае, когда самостоятельность учащегося только декларируется, когда словом  «проект» прикрывается все та же плотная опека и авторитарное руководство со стороны учителя, достичь высокой познавательной мотивации ребенка очень трудно. На старте освоения учащимися проектной деятельности естественной будет более активная помощь со стороны учителя. По мере закрепления у ребят навыков проектирования, навыков самостоятельной работы, работы в команде, педагог должен постепенно снижать степень поддержки, с тем, чтобы обучающиеся были готовы и хотели абсолютно самостоятельно разрабатывать и реализовывать свои проекты.

**7. Применение традиционных методов оценки.** Сегодня уже многим учителям понятно, что традиционная система оценки результатов образования не соответствует новым образовательным потребностям. По пятибалльной системе можно оценивать степень заучивания материала, но очень сложно оценить уровень воспитанности, развития и социализации. Помимо освоения программных знаний по предметам в процессе проектной деятельности происходит комплексное приобретение учащимся жизненно важных знаний, навыков, качеств, ценностных ориентиров. Оценить это в рамках существующей пятибалльной  системы затруднительно. Кроме того, при оценке проекта важны рефлексия обучающихся, выявление удач и сложных моментов по ходу проекта, обмен опытом между участниками различных проектов, предложения ребят о возможности и вариантах продолжения проекта, рекомендации для будущих проектов.  При оценке проекта учителю   надо акцентировать обсуждение на этих  моментах, а в завершение оценить ЗУНКи, приобретенные обучающимися в ходе проектной деятельности, а также отметить те важные  навыки, которые сформировались (или начали формироваться)  у каждого участника команды, и качества, которые проявили ребята в процессе работы над проектом. И конечно, завершающая оценка педагога должна обеспечить мотивацию ребят на продолжение занятий проектной деятельностью.

**Б. Ошибки, связанные с разработкой и реализацией проекта:**

**1. Недостаточно внимания уделяется поиску и выбору стоящих идей.** Проект разрабатывается для решения проблемы. Задача – найти проблему, которая будет по-настоящему значима для ребенка, так, чтобы ее успешное решение было для него действительно важно.

**2. Слабый анализ проблемного поля**. Полноценный анализ проблемного поля, к сожалению,  скорее исключение, чем правило. Даже в начальной школе учителю надо стремиться вывести ребят на осмысление причинно-следственных отношений, а в следующих классах это уже насущная потребность.  Полноценный анализ проблемного поля дает качественное обоснование проекта, повышая его ценность в глазах инициаторов и исполнителей проекта, а, значит, усиливает их мотивацию.

**3. Формальное целеполагание.** Очень часто школьные проекты, минуя анализ проблемного поля, сразу начинаются с готовой формулировки цели, предложенной учителем, реже учащимся. Как правило, в этом случае цель необоснованна, необъективна, имеет нечеткую формулировку.  «Когда точно не знаешь куда плыть, ни один ветер не будет попутным» - известная штурманская поговорка как нельзя лучше отражает эффект данной ошибки. Когда цель размыта, для ее достижения требуется больше ресурсов, ниже мотивация команды, сложнее управлять проектом и, самое главное, очень трудно объективно определить – достигнута цель по завершении проекта или нет.

**4. Однотипная стратегия проекта.** Использование однотипных проблем и привычных решений для учебного процесса ограничивает потенциал проектирования, лишает его творчества, инновационности, открытий, снижает мотивацию обучающихся и педагога. Новые проблемы, новые цели, новые решения открывают простор для творчества, для активных действий, для полной вовлеченности ребенка в самостоятельный поиск и движение по новому интересному и важному для него пути к собственным победам.

**5. Особенности команды проекта.** Проект может разрабатываться и выполняться индивидуально, но, все-таки, проект – это командная игра. Тем более, что для образовательных целей очень важно осуществлять проектирование именно в команде. Учебный проект имеет свою специфику формирования команды. Понятно, что от капитана и участников команды во многом зависит судьба проекта и здесь учителю потребуется все его мастерство и понимание проектной деятельности, чтобы одновременно успешно решить и педагогические задачи и не помешать реализации проекта.  Поэтому, на этапе формирования проектного коллектива можно помочь команде с распределением функций участников проекта,  тем самым, обезопасив ключевые направления проекта.

**6. Формально составленный план проекта**. Типичные ошибки, встречающиеся при анализе планов школьных проектов следующие: туманная логика достижения целей; слабо прописанные связи между деятельностью, задачами и целями проекта; отсутствие графика выполнения мероприятий и работ по проекту; определение требуемых ресурсов «на глазок»; отсутствие распределения ресурсов по времени и по работам; неиспользование объективных критериев выполнения пунктов плана; отсутствие анализа возможных рисков проекта. При наличии таких упущений в плане проекта сложно рассчитывать на его успешную реализацию.

**7. Слабый мониторинг проекта.** Очень часто в процессе разработки и реализации школьных проектов имеется только итоговый контроль, в лучшем случае промежуточный. Отсутствие полноценного мониторинга приводит к снижению качества результатов проекта, увеличению сроков его выполнения, перерасходу ресурсов и может закончиться неудачей всего проекта. Постоянное отслеживание, оценивание, обсуждение способствует движению проектной команды к цели.

**8. Неэффективные формы презентации проекта**. О недостатках мы говорили ранее. Презентация – это праздник, это завершение большой напряженной работы, поэтому формализм и скука не должны омрачать радость данного события.

Что необходимо, чтобы проектная деятельность обучающихся была успешной?

Все должны проявлять активность и вносить свой вклад в общее дело. Не должно быть так называемых «спящих партнеров»

В команде нет лидеров. Все члены команды равны

Ответственность за конечный результат несут все члены команды, выполняющие проектное задание

Команды не соревнуются

Каждый должен получать удовольствие от чувства уверенности в себе

Все члены команды должны получать удовольствие от общения друг с другом и от того, что они вместе выполняют проектное задание

 Учебный проект с точки зрения обучающегося – это возможность делать что-то интересное самостоятельно, в группе или самому, максимально используя свои возможности; это деятельность, позволяющая проявить себя, попробовать свои силы, приложить свои знания, принести пользу и показать публично достигнутый результат; это деятельность, направленная на решение интересной проблемы, сформулированной самими обучающимися в виде цели и задачи, когда результат этой деятельности – найденный способ решения проблемы – носит практический характер, имеет важное прикладное значение и, что весьма важно, интересен и значим для самих открывателей.

Учебный проект с точки зрения учителя – это дидактическое средство, позволяющее обучать проектированию, т.е. целенаправленной деятельности по нахождению способа решения проблемы путем решения задач, вытекающих из этой проблемы при рассмотрении ее в определенной ситуации.

*Проект - это страшно как интересно! Это энергетика и энергия, это инсайты, это открытия группы, это творчество, это муки спадов и это бесконечная*

*радость удач!!! А все почему? Потому что проект* – *это реализация идеи. Конечно, с определенным бюджетом и за определенные сроки, но в этом и прелесть: из ничего, точнее из того, что не является материальным в традиционном смысле, через какое-то время появляется организованная структура, которая способна создать то, что можно измерить количественно и качественно. И это сделали Вы!*

Проектное обучение не должно вытеснять классно-урочную систему и становиться некоторой панацеей, его следует использовать как дополнение к другим видам прямого или косвенного обучения.

# 

***Метод проектов – это одна из конкретных возможностей использовать жизнь для воспитательных и образовательных целей.***

# Структура учебного проекта

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Этапы | Задачи | Деятельность обучающихся | Деятельность педагога |
| 1. Погружение в проект (постановка проблемы) | Определение темы.  Анализ проблемы. Формулировка цели. | Уточняют информацию,  обсуждают задание, получают при необходимости дополнительную информацию, формулируют проблему, устанавливают цели. | Знакомит со смыслом проектного подхода и мотивирует обучающихся.  Помогает в определении проблемы, постановке целей.  Наблюдает. |
| 2. Планиро­вание (организация деятельности) | Определение источ­ников информации.  Постановка задач и выбор критериев оценки результатов.  Распределение ро­лей в команде. | Формируют задачи.  Уточняют информа­цию (источники).  Вырабатывают план действий.  Выбирают и обос­новывают свои критерии успеха. | Наблюдает, консультирует,  косвенно руководит деятельностью. Советует (по просьбе). |
| 3. Исследование, поиск | Сбор и уточнение информации.  Обсуждение аль­тернатив. Выбор оптимального варианта.  Уточнение планов деятельности.  Выполнение проекта | Работают с информацией.  Проводят синтез и анализ идей.  Выполняют исследование и работают над проектом. | Наблюдает. Помогает в анализе и синтезе, советует (по просьбе). |
| 4. Создание продукта | Создание продукта | Создают продукт | Наблюдает. |
| 5. Оценка результатов и защита проекта (презентация) | Анализ выполнения проекта, достигнутых результатов (успехов и неудач) и причин этого Анализ достижения поставленной цели.  Формулирование выводов Подготовка доклада: обоснование процесса проектирова­ния, объяснение полученных результатов.  Защи­та проекта. | Проводят самоанали­з проекта и самооценку.  Защищают проект.  Участвуют в коллективной оценке результатов проек­та. | Направляет процесс анализа (если необходи­мо).  Участвует в коллективном анализе и оценке результатов проекта. |

**Анкета**

* 1. Как бы ты хотел выполнять проект (индивидуально или в паре с другом)?

2. Выбери, какая тематика тебе наиболее интересна?

3. Какой «продукт» ты смог бы представить по теме проекта? (поделка, серия рисунков (схем, моделей) коллаж, книга, справочник, фильм, игра, конкурс, фотоальбом, сочинение, сказка, ребусы и т.п.)

4. В каком виде тебе хотелось бы презентовать свой проект? (Игра, презентация, доклад, стенд, выставка, викторина)

**Примерный план защиты проекта**

1. Представление авторов проекта, темы проекта.
2. Продолжительность выполнения проекта.
3. Кто вам помогал в выполнении работы (в подборе материала, печатании реферата, выполнении продукта и т.д.)? С какими трудностями вы столкнулись при выполнении работы?
4. Что было наиболее интересно и познавательно для вас в процессе работы?
5. Что самое интересное, важное, удивительное, ценное для себя вам удалось узнать по своей теме, рассказать об этом.
6. Представление продукта

**Варианты проектов**

**Вариант 1:**

1) учитель дает краткую формулировку задачи;  
2) ученики выдвигают первоначальные идеи;  
3) проводят исследование, чтобы выяснить, какая из идей выглядит более перспективной;  
4) разрабатывают лучшую идею;  
5) учатся навыкам и умениям изготовления изделия;  
6) планируют изготовление согласно лучшей идее;  
7) изготовляют изделие согласно лучшей идее;  
8) испытывают и оценивают свое изделие.

**Вариант 2:**

1) ученики анализируют большое количество подобных изделий;  
2) обсуждают их достоинства и недостатки;  
3) записывают краткую формулировку задачи для изготовления улучшенного варианта изделия;  
4) исследуют потребности в этом изделии;  
5) разрабатывают набор критериев, которым должно отвечать изделие;  
6) делают упражнения для развития умений и навыков и на основании опыта выбирают лучшую идею изготовления изделия;  
7) планируют изготовление изделия;   
8) создают изделие, отмечая возникающие трудности и определяя пути их преодоления;  
9) испытывают и оценивают свое изделие.

**Вариант 3:**

1) учитель выдает ученикам какой-либо материал и предлагает выдвинуть идеи по использованию этого материала для изготовления изделия;  
2) ученики проводят исследование, определяют потребности в изделии и его потенциальных потребителей;  
3) пишут краткую формулировку задачи;  
4) проводят более глубокие исследования для выбора варианта проекта;  
5) разрабатывают набор критериев, которым должно удовлетворять изделие;  
6) разрабатывают лучшую идею;  
7) составляют план изготовления изделий с учетом имеющихся материалов и оборудования;  
8) изготовляют изделие, внося изменения по необходимости;  
9) испытывают и оценивают изделие.

**Классификация проектов**

**Практико – ориентированный проект** нацелен на социальные интересы самих участников проекта или внешнего заказчика. Продукт заранее определен и может быть использован в жизни класса, школы, микрорайона, города, государства.

**Исследовательский проект**по структуре напоминает подлинно научное исследование. Он включает обоснование актуальности избранной темы, обозначение задач исследования, обязательное выдвижение гипотезы с последующей ее проверкой, обсуждение полученных результатов. При этом используются методы современной науки: лабораторный эксперимент, моделирование, социологический опрос и другие.

**Информационный проект** направлен на сбор информации о каком-то объекте, явлении с целью ее анализа, обобщения и представления для широкой аудитории. Выходом такого проекта часто является публикация в СМИ, в т.ч. в Интернете.

**Творческий проект**предполагает максимально свободный и нетрадиционный подход к оформлению результатов. Это могут быть альманахи, театрализации, спортивные игры, произведения изобразительного или декоративно-прикладного искусства, видеофильмы и т.п.

**Ролевой проект.** Разработка и реализация такого проекта наиболее сложна. Участвуя в нем, проектанты берут на себя роли литературных или исторических персонажей, выдуманных героев и т.п. Результат проекта остается открытым до самого окончания. Чем завершится судебное заседание? Будет ли разрешен конфликт и заключен договор?

**По предметно – содержательной области:**

- монопроекты проводятся, как правило, в рамках одного предмета или одной области знания, хотя и могут использовать информацию из других областей знания и деятельности.

- межпредметные проекты выполняются исключительно во внеурочное время и под руководством нескольких специалистов в различных областях знания.

**По характеру контактов между участниками:**

- внутриклассными;

- внутришкольными;

- региональными;

- межрегиональными;

- международными.

Последние два типа проектов (межрегиональные и международные), как правило, являются телекоммуникационными, ориентированы на использование средств современных компьютерных технологий.

**По продолжительности:**

- мини – проекты могут укладываться в один урок или менее.

- краткосрочные проекты требуют выделения 4 – 6 уроков. Уроки используются для координации деятельности участников проектных групп, тогда как основная работа по сбору информации, изготовлению продукта и подготовке презентации осуществляется во внеклассной деятельности и дома.

- недельные проекты выполняются в группах в ходе проектной недели. Их выполнение занимает примерно 30 – 40 часов и целиком проходит при участии руководителя.

- годичные проекты могут выполняться как в группах, так и индивидуально. Весь годичный проект – от определения проблемы и темы до презентации выполняются во внеурочное время.

**По количеству участников:**

- персональные проекты – индивидуально выполняется каждым учеником. Преимущества: план работы составлен максимально точно, у обучающегося формируется чувство ответственности, он приобретает опыт на всех этапах работы, происходит формирование важнейших умений и навыков (исследовательских, презентационных, оценочных)

- групповые проекты – выполняется группой учеников. Преимущества: в проектной группе формируются навыки сотрудничества, проект может быть выполнен наиболее глубоко и разносторонне, мнение каждого участника принимается и поддерживается, тем самым учащиеся обретают уверенность в себе, у каждого есть возможность продвигаться к результату в своем темпе.