

Частное общеобразовательное учреждение
«Школа-интернат № 24 среднего общего образования
открытого акционерного общества «Российские железные дороги»

Утверждена приказом директора
школы – интерната № 24 ОАО «РЖД»
№107 от 31.08.2022 г.

**Рабочая программа внеурочной деятельности
«Теория и практика написания сочинения - рассуждения»
для 11 класса**

на 2022-2023 учебный год

Составитель:
Яйцова Ирина Леонидовна,
учитель русского языка и литературы,
высшая квалификационная категория

Тайшет, 2022

Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности составлена на основе следующих нормативно-правовых документов:

1. Федеральный закон № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г.

2. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержден приказом Минобрнауки России от 17.05.2012 г. № 413.

3. Приказ «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012г. № 413» от 31.12.2015г. № 1578.

4. Учебный план школы-интерната № 24 ОАО «РЖД» на 2022-2023 учебный год.

5. Положение о рабочей программе школы-интерната № 24 ОАО «РЖД» (приказ № 77 от 15.06.2016г.).

6. Учебное пособие для учителей и учащихся Дробкиной С.В. и Субботина Д.И. «Русский язык. Единый государственный экзамен. Учимся писать сочинение» – М., Просвещение, 2022 г.

Количество часов по учебному плану: 18 ч.

Целью данной программы является помощь учащимся в обобщении полученных знаний по литературе, развитии умений разностороннего анализа текстов, развитии умений формулировать и развернуто высказывать свое мнение, подтверждая его аргументами и фактами.

Задачами курса являются:

- совершенствование навыков выражать собственное мнение;
- формирование умений следить за логикой высказывания;
- формирование умений отбирать аргументы и факты в поддержку своих мыслей;
- развитие исследовательских навыков;
- формирование умений строить развернутое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей;
- формирование навыков анализа художественных текстов и критических статей;
- развить умение использовать языковые тропы.

Планируемые результаты по итогам изучения курса

Личностные результаты:

- понимание и интерпретирование читаемого текст (адекватно воспринимать информацию, содержащуюся в тексте);
- определение его основной темы, важнейшей мысли, позиции автора;
- оценивание позиции автора, на этой основе формирование замысла собственного высказывания, определение его основной мысли;
- выстраивание композиции письменного высказывания, подчиняя её логике выражения своего коммуникативного намерения;

Метапредметные результаты:

- выбор нужных для данного случая стиля и типа речи;
- отбор языковых средств, обеспечивающих точность и выразительность речи;
- соблюдение норм литературного языка, в том числе орфографических и

пунктуационных;

- определение своей, личностной, позиции и способность корректного ее выражения;
- соблюдение принятых в культурном обществе нормы речевого поведения.

Предметные результаты:

- составление текста, связанного с особенностями публицистического и художественного стилей;
- работа по написанию текстов в жанре эссе;
- работа по написанию текстов сочинений;
- редактирование собственных текстов.

Критерии оценки уровня усвоения программы

Освоение факультативного курса проверяется проведением тренировочного экзамена по русскому языку в формате ЕГЭ.

Содержание разделов и тем учебного курса

Сочинение на ЕГЭ. Особенности сочинения – рассуждения.

Структурные компоненты сочинения – рассуждения: вступление, основная часть (проблема, комментарий, позиция автора, личное отношение к позиции автора), заключение.

Виды ошибок в сочинении: речевые, логические, этические, фактические, грамматические.

Написание сочинения – рассуждения, анализ письменных работ.

Тематическое планирование

Часть С на ЕГЭ: сочинение. Особенности написания	1
Стратегия работы с текстом	1
Структурные компоненты и типичные конструкции вступительной части	1
Понятие проблемы. Отработка умений выявлять проблему	1
Понятие комментария к проблеме. Выявление и оформление комментариев	1
Позиция автора (рассказчика)	1
Формулировка и обоснование своего отношения к позиции автора	1
Выбор стиля. Оригинальность	1
Виды ошибок в сочинении. Редактирование	2
Речевое оформление сочинения. Связность и последовательность изложения	2
Композиция сочинения. Логические ошибки. Абзацное членение	1
Типы ошибок: фактические, этические ошибки	1

Грамматические и речевые ошибки	1
Написание сочинения – рассуждения по заданному тексту	2
Анализ сочинений. Работа над ошибками	1
Итого:	18 ч

Календарно-тематическое планирование

№	Тема занятия	Кол-во часов	Календарные сроки	
			Дата по плану	Дата фактич.
1.	Часть С на ЕГЭ: сочинение. Особенности написания	1	11.01	11.01
2.	Стратегия работы с текстом	1	18.01	18.01
3.	Структурные компоненты и типичные конструкции вступительной части	1	25.01	25.01
4.	Понятие проблемы. Отработка умений выявлять проблему	1	01.02	01.02
5.	Понятие комментария к проблеме. Выявление и оформление комментариев	1	08.02	08.02
6.	Позиция автора (рассказчика)	1	15.02	15.02
7.	Формулировка и обоснование своего отношения к позиции автора	1	22.02	22.02
8.	Выбор стиля. Оригинальность	1	01.03	01.03
9.	Виды ошибок в сочинении. Редактирование	1	15.03	15.03
10.	Виды ошибок в сочинении. Редактирование	1	22.03	22.03
11.	Речевое оформление сочинения. Связность и последовательность изложения	1	05.04	05.04
12.	Речевое оформление сочинения. Связность и последовательность изложения	1	12.04	12.04
13.	Композиция сочинения. Логические ошибки. Абзацное членение	1	19.04	19.04
14.	Типы ошибок: фактические, этические ошибки	1	26.04	26.04
15.	Грамматические и речевые ошибки	1	03.05	03.05
16.	Написание сочинения – рассуждения по заданному тексту	1	10.05	10.05
17.	Написание сочинения – рассуждения по заданному тексту	1	17.05	17.05
18.	Анализ сочинений. Работа над ошибками	1	24.05	24.05